

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

МБОУ "Кезская СОШ №2"

Рассмотрена на  
методсовете  
Протокол № 9  
от «28» августа 2023 г.

Составлена на основе ФГОС ООО

Принята на педсовете  
Протокол №10  
от «30» августа 2023 г.

«Утверждено»  
Директор школы: \_\_\_\_\_  
( Юферева Е.В.)  
Приказ №313  
от «30» августа 20\_\_\_\_ г.

Рабочая программа по «Иностранному (английский) языку»  
для обучающихся 7-9 классов

Составитель: Маркова Людмила Александровна учитель английского языка, педстаж 6 лет  
Серебренникова Екатерина Владимировна учитель английского языка, педстаж 0  
Белослудцева Любовь Николаевна учитель английского языка, педстаж 10 лет

п. Кез, 2023 год



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 7–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация,

проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 7 КЛАСС

#### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).  
Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в

воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать

запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and ....

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

#### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 9 КЛАСС

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды

диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;  
заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  
написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);  
создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);  
заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;  
преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;  
письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов *under-, over-, dis-, mis-*;

имён прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (*father-in-law*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nice-looking*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*well-behaved*);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (*cool – to cool*).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc.*).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ....

Конструкция I wish ....

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **1) гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### **2) патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление

интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **4) эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**б) трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

**7) экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## **8) ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

## **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Самоорганизация**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

### **Принимать себя и других**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 7 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выразить и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным

правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;  
конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;  
конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 9 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью

префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather...;

предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**  
**7 класс**

**В рамках реализации модуля «Школьный урок» Программы воспитания запланирован урок 9,21, 28.**

№ урока	Темы уроков	Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета
<b>РАЗДЕЛ 1. СЧАСТЛИВ ЛИ ТЫ В ШКОЛЕ? (11 ЧАСОВ)</b>		
1	Как ты провёл каникулы?	<p><b>Предметное содержание речи</b>  <b>Мои друзья.</b> Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.  <b>Школа.</b> Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Школьная форма. Переписка с зарубежными сверстниками.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b>  <b>Говорение: Диалогическая речь</b>                      Совершенствование диалогической речи: умений вести диалог-расспрос. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  <b>Монологическая речь</b>                      Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова). Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  <b>Аудирование</b>                      Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.                      Жанры текстов: информационные, научно-популярные.                      Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение.                      Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.                      Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.                      Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  <b>Чтение</b>                      Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.                      Жанры текстов: научно-популярные, публицистические.                      Типы текстов: статья, рассказ, объявление.                      Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.                      Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.                      Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  <b>Письменная речь</b>                      Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>
2	Описывая события прошлого.	
3	<b>Стартовая работа.</b>	
4	Ты рад вернуться в школу?	
5	Косвенная речь.	
6	Какой твой любимый учебный предмет?	
7	Я люблю школу, а ты?	
8	Что это обозначает?	
9	Какая она, современная школа?	
10	Школьные правила.	
11	«Школа моей мечты» (защита проектов)	

		<p><b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 26 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного залога.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения.</b> Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни страны/стран изучаемого языка;</li> <li>• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);</li> <li>• умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке.</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b> Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 2. ЧТО У ТЕБЯ ХОРОШО ПОЛУЧАЕТСЯ? (11 ЧАСОВ)</b>		
12	Какие у тебя достижения?	<b>Предметное содержание речи</b>
13	Настоящее завершённое время.	<b>Свободное время.</b> Досуг и увлечения. Виды отдыха. <b>Коммуникативные умения</b>
14	Что ты умеешь делать хорошо?	<b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование умений вести диалог-расспрос и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.
15	Наречия образа действия.	

16	Кто может делать это лучше?	<p><b>Монологическая речь</b>  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, вопросы)  Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b>  Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.  Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.  Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, беседа, интервью.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p><b>Чтение</b>  Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.  Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, прагматические.  Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b>  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>  <b>Орфография и пунктуация</b>  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 260 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.</p>
17	Степени сравнения наречий.	
18	Ты мастер на все руки?	
19	Знаешь ли ты как...?	
20	Что умеют делать твой одноклассники?	
21	Что ты знаешь о награде герцога Эдинбургского?	
22	<b>Контрольная работа №1.</b>	

		<p>Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения.</b> Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;</li> <li>• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b> Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки.</li> </ul>
--	--	--

### РАЗДЕЛ 3. МОГУТ ЛИ ЛЮДИ ОБОЙТИСЬ БЕЗ ТЕБЯ? (10 ЧАСОВ)

23	Что такое благотворительность?	<p><b>Предметное содержание речи</b> <b>Мои друзья.</b> Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. <b>Свободное время.</b> Досуг и увлечения. Виды отдыха. Карманные деньги.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b> Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p>
24	Почему эти дни так важны?	
25	Форма глагола с окончанием –ing.	
26	Что ты хочешь, чтобы я сделал?	
27	Сложное дополнение.	
28	Что заставляет тебя помогать другим людям?	
29	Какая великолепная идея!	
30	Какие идеи для сбора денежных средств?	
31	Благотворительный проект.	
32	«Рука помощи» (презентация проектов)	

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

#### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;
- краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

##### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

##### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 260 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Лексическая сочетаемость.

##### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; местоимений (личных, неопределенных); глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного залога.

##### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (основных национальных праздников и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран

		<p>изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b> Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
--	--	--

#### РАЗДЕЛ 4. ТЫ ДРУГ ПЛАНЕТЫ? (11 ЧАСОВ)

33	Ты не приносишь вред природе?	<p><b>Предметное содержание речи</b> <b>Окружающий мир</b> Природа: растения и животные. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b> Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.</p> <p>Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.</p> <p>Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b></p>
34	Экоправила в твоей семье.	
35	Экологические проблемы твоего родного поселка.	
36	Страдательный залог в настоящем времени.	
37	Кому следует быть ответственным за планету?	
38	Модальные глаголы.	
39	Ты беспокоишься о природе?	
40	Давай обсудим экологические проблемы.	
41	Ты когда-нибудь бывал в национальном парке?	
42	Артикль с географическими названиями.	
43	<b>Контрольная работа № 2</b>	

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: рассказ.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

##### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

##### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 30 единиц. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

##### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; местоимений (неопределенных); глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов.

##### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

##### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).</li> </ul>
--	--	---

#### РАЗДЕЛ 5. ТЫ СЧАСТЛИВ СО СВОИМИ ДРУЗЬЯМИ? (11 ЧАСОВ)

44	Какие - они твои друзья?	<p><b>Предметное содержание речи</b> <b>Мои друзья.</b> Лучший друг/подруга. Черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. <b>Школа.</b> Переписка с зарубежными сверстниками. <b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалог – побуждение к действию и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут. <b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты. <b>Аудирование</b> Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. <b>Чтение</b> Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием. Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в</p>
45	Фразовые глаголы.	
46	Что такое хороший друг?	
47	Придаточные предложения с союзными словами в качестве подлежащих.	
48	У тебя есть проблемы с друзьями?	
49	Придаточные предложения с союзными словами в качестве дополнения.	
50	Сколько у тебя друзей?	
51	Неопределённые местоимения.	
52	Мы могли бы быть с тобой друзьями по переписке?	
53	Почему люди разных стран дружат?	
54	«Мой идеальный друг» (презентация проектов)	

программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;
- краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 26 единиц. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи местоимений (неопределенных); глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога, предлогов.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

		<p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 6. ЧТО САМОЕ ЛУЧШЕЕ В ТВОЕЙ СТРАНЕ? (10 ЧАСОВ)</b>		
55	Что может лучше представить твою страну?	<p><b>Предметное содержание речи</b></p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна</b></p> <p>Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение: Диалогическая речь</b></p> <p>Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.</p> <p>Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.</p> <p>Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.</p> <p>Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, прагматические.</p> <p>Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рекламный проспект, стихотворение и др.</p>
56	Степени сравнения прилагательных.	
57	Почему они лучшие?	
58	Прилагательное с неопределённой формой глагола.	
59	Отрицательные префиксы.	
60	Что заставляет тебя сделать выбор?	
61	Что особенного в улице, на которой ты живёшь?	
62	Ты гордишься своей страной?	
63	Я – гражданин своей страны.	
64	<b>Контрольная работа №3</b>	

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

##### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

##### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 28 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация.

##### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, неопределенных, относительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов.

##### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

		<p><b>Компенсаторные умения</b> Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• осуществлять словообразовательный анализ.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 7. У ТЕБЯ ЕСТЬ ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ? (10 ЧАСОВ)</b>		
65	Кем ты гордишься?	<p><b>Предметное содержание речи</b> <b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b> Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b> Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.</p>
66	Артикль в составе именного сказуемого.	
67	Кто первым сделал это?	
68	Инфинитив в качестве определения.	
69	Какими людьми ты восхищаешься?	
70	Придаточные определительные с союзным слово <i>whose</i> .	
71	Кого ты можешь назвать героем?	
72	Хорошо ли быть знаменитым?	
73	Как стать знаменитым?	
74	«Мой герой» (презентация проектов)	

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, рекламный проспект. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

##### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

##### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 20 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

##### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов.

##### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

##### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 8. КАК ТЫ ПРОВОДИШЬ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ? (11 ЧАСОВ)</b>		
75	Чем ты занимаешься в свое свободное время?	<p><b>Предметное содержание речи</b> <b>Свободное время.</b> Досуг и увлечения. Виды отдыха. Карманные деньги.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связанные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b> Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b> Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием. Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.</p>
76	Наречия.	
77	Какое у тебя хобби?	
78	Прилагательные с окончаниями <i>-ed, -ing</i> .	
79	Какой лучший способ не терять впустую время?	
80	Как насчет того, чтобы посмотреть хороший фильм?	
81	Способы выражения будущего времени.	
82	Как подростки разных стран проводят свое свободное время?	
83	Мир увлечений.	
84	Увлечения моих одноклассников.	
85	<b>Контрольная работа № 4</b>	

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.  
Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 29 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

		<p><b>Компенсаторные умения</b> Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 9. ЧЕМ ИЗВЕСТНА ТВОЯ СТРАНА? (11 ЧАСОВ)</b>		
86	Что ты знаешь о столице своего государства?	<p><b>Предметное содержание речи</b> <b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b> Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b> Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.</p>
87	История Москвы.	
88	Даты.	
89	Что ты знаешь об истории своего родного посёлка?	
90	Страдательный залог в прошедшем времени.	
91	Что будет построено в твоём родном посёлке?	
92	Страдательный залог в будущем времени.	
93	Какие твои новые Чудеса Света?	
94	Ты ходишь в музеи?	
95	Что ты знаешь о Московском Кремле?	
96	«Семь чудес твоей страны» (презентация проектов)	

		<p>Жанры текстов: научно-популярные, публицистические. Типы текстов: статья, рассказ, и др.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.</p> <p>Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.</p> <p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <p>Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 35 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения.</b></p> <p>Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;</li> <li>• сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;</li> <li>• знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора;</li> <li>• представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;</li> <li>• умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b></p> <p>Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b></p>
--	--	---

		<p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 10. КАКИЕ МЫ? (6 ЧАСОВ)</b>		
97	<b>Итоговая контрольная работа</b>	<b>Предметное содержание речи</b>
98	Какими мы видим друг друга?	<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Страны, столицы, крупные города. Достопримечательности. Культурные особенности: традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
99	Твой родной посёлок – центр культуры?	<b>Коммуникативные умения</b>
100	Что беспокоит людей во всём мире?	<b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.
101	Волнуют ли тебя те же проблемы?	<b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)
102	Мои достижения в 7 классе.	Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.
		<p><b>Аудирование</b></p> <p>Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.</p> <p>Жанры текстов: информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием.</p> <p>Жанры текстов: научно-популярные, публицистические. Типы текстов: статья, рассказ и др.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>

**Языковые средства и навыки оперирования ими****Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

		<p><b>Специальные учебные умения</b>  Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).</li> </ul>
--	--	---

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**  
**8 класс**

*В рамках реализации модуля «Школьный урок» Программы воспитания запланирован урок 9, 24, 102.*

№ урока	Темы уроков	Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета
<b>РАЗДЕЛ 1. КРАТКИЙ ОБЗОР БРИТАНИИ. (14 ЧАСОВ)</b>		
1	«Британия – больше чем Лондон»	<b>Предметное содержание речи</b> <b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Географическое положение, население. Достопримечательности.
2	Моё представление о Британии.	Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления людей из различных стран о Великобритании и британцах. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.
3	<b>Стартовая работа.</b>	
4	Какие они британцы?	<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Культурные особенности: национальные праздники, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
5	«Открывая Англию»	
6	Какие твои впечатления?	<b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение. Диалогическая речь</b>
7	«Ты горд за свою страну»	Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.
8	«Как выглядит твоя страна?»	Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.
9	«Как выглядит твой родной город?»	<b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)
10	«Как выглядит твой родной город?»	
11	Проверь себя.	Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.
12	Урок чтения . Американский флаг. Символ жизни.	<b>Аудирование</b> <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные. <i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.
13	Защита проекта «Моя страна с первого взгляда»	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.
14	Защита проекта «Моя	

<p>страна с первого взгляда»</p>	<p>Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b>  <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.</p> <p>Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.</p> <p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b>  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);</li> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b><u>Языковые средства и навыки оперирования ими</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>
----------------------------------	--

		<p>Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.</p> <p>Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного залога; Present Simple Passive, to be + Participle II; subject + passive verb + infinitive, предлогов.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения.</b></p> <p>Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях, распространенных образцов фольклора;</li> <li>• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);</li> <li>• умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке.</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b></p> <p>Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• осуществлять словообразовательный анализ;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.</li> </ul>
--	--	---

**РАЗДЕЛ 2. ТВОЯ СТРАНА- ЗЕМЛЯ ТРАДИЦИЙ(16 ЧАСОВ)**

15	Что ты знаешь о британских традициях?	<p><b>Предметное содержание речи</b>  <b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Культурные особенности: национальные праздники, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b>  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b>  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b>  <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.  <i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b>  <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p>
16	Что ты знаешь о Мисс Манере?	
17	Мы не знаем много об американцах, не так ли ?	
18	Разделительные вопросы.	
19	Как сделать англичан счастливыми?	
20	Как долго длится английский год?	
21	Праздновать важно?	
22	Ты бы хотел написать открытку?	
23	Дарить и получать подарки.	
24	Урок чтения. Твоя страна – земля традиций.	
25	Проверь себя	
26	Проверь себя	
27	Защита проекта. «Когда в России...»	
28	Защита проекта. «Когда в России...»	
29	Урок обобщение "Твоя страна-земля традиций"	
30	Контрольная работа №1	

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога; предлогов.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее

		<p>распространенную оценочную лексику);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b></p> <p>Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• осуществлять словообразовательный анализ;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 3 ВАМ НРАВИТСЯ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ. ( 19 ЧАСОВ)</b>		
31	Твои туристические предпочтения.	<p><b>Предметное содержание речи</b></p> <p><b>Досуг и увлечения.</b> Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Великобритании.</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Географическое положение, население. Достопримечательности.</p> <p>Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления людей из различных стран о Великобритании и британцах. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b></p> <p>Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.</p>
32	Твои туристические предпочтения.	
33	Что нужно знать, прежде чем отправиться в путешествие?	
34	Что нужно знать, прежде чем отправиться в путешествие?	

35	Ты любишь приключения?	<p>Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p><i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.</p> <p><i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, и др.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p><i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.</p> <p><i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.</p> <p>Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.</p> <p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов.</p> <p>Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);</li> <li>• написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>
36	Модальные глаголы could, be able to.	
37	Как долго длится кругосветное путешествие?	
38	Ты когда-нибудь был в Лондоне?	
39	Ты любишь путешествовать?	
40	Ты всегда понимаешь, что говорят другие люди?	
41	Заветная цель твоего путешествия?	
42	Заветная цель твоего путешествия?	
43	Проверь себя.	
44	Урок чтения .Вам нравится путешествовать?	
45	Урок чтения .Вам нравится путешествовать?	
46	Защита проекта. Что нужно для удачной поездки?	
47	Защита проекта. Что нужно для удачной поездки?	
48	Урок обобщение "Вам нравится путешествовать"	
49	Контрольная работа №2.	

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д)
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

		<p>Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• осуществлять словообразовательный анализ;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 4 ТЫ ЛЮБИШЬ СПОРТ? ( 16 ЧАСОВ)</b>		
50	Вершины спорта.	<p><b>Предметное содержание речи</b></p> <p><b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b> Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b></p> <p>Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.</p> <p>Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –</p>
51	Я нашёл себя в беге.	
52	История спорта.	
53	Страдательный залог настоящего завершённого времени.	
54	Из истории Олимпийских игр.	
55	Игры для всех.	
56	Наблюдать или почувствовать?	
57	Сколько уроков физкультуры должно быть в школе?	
58	День спорта в школе.	

59	День спорта в школе	<p>1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b>  <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.  <i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b>  <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, объявление, стихотворение и др.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.</p> <p>Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.</p> <p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов.</p> <p>Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b>  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;</li> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>  <b>Орфография и пунктуация</b>  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p>
60	Проверь себя.	
61	Урок чтения. Ты любишь спорт?	
62	Урок чтения. Ты любишь спорт?	
63	Защита проекта. Спортивная мозаика.	
64	Защита проекта. Спортивная мозаика.	
65	Контрольная работа №3	

		<p><b>Фонетическая сторона речи</b>  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 55 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов; предлогов.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения.</b>  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;</li> <li>• сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;</li> <li>• знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.)</li> <li>• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b>  Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul>
--	--	---

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**РАЗДЕЛ 5. СПРАВОЧНИК ПО ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ. (18 ЧАСОВ)**

66	Хорошие и вредные привычки.	<p><b>Предметное содержание речи</b>  <b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b> Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь.</b>  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b>  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b>  <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.  <i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b>  <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, объявление, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.</p>
67	Мои советы для поддержания здоровья.	<p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов.</p>
68	Количественные	<p>Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p>

	местоимения .	
69	Я уже давно не ем нездоровую пищу.	<p><b>Письменная речь</b>  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;</li> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 55 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и</p>
70	Настоящее совершенное длительное время.	
71	Урок чтения. Справочник по здоровому образу жизни.	
72	Ждать целый день.	
73	Факты и мифы о здоровье.	
74	Ты заботишься о своём здоровье?	
75	Ты понимаешь инструкции?	
76	Если ты не здоров, кто за это отвечает?	
77	Если ты не здоров, кто за это отвечает?	
78	Проверь себя.	
79	Проверь себя.	
80	Защита проекта. Ты ведёшь здоровый образ жизни?	
81	Защита проекта. Ты ведёшь здоровый образ жизни?	
82	Урок обобщения "Ты ведёшь здоровый образ жизни?"	
83	Контрольная работа №4.	

порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.)
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова в работе над текстом;
  - семантизировать слова на основе языковой догадки;
  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**РАЗДЕЛ 6. МЕНЯЮТСЯ ВРЕМЕНА, МЕНЯЮТСЯ СТИЛИ.**

84	Что было в моде раньше?	<p><b>Предметное содержание речи</b>  <b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b> Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b>          Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.          Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b>          Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)          Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b>  <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.  <i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.          Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.          Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.          Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b>  <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, объявление, стихотворение и др.          Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.          Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.          Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов.          Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p>
85	Что было в моде раньше?	
86	Что ты думаешь об уличной одежде?	
87	Если бы я поехал в Британию	
88	Сослагательное наклонение.	
89	Я бы хотел носить джинсы в школу.	
90	Оборот I wish	
91	«Никто не надевает такие вещи!»	
92	Кто больше интересуется модой – девочки или мальчики?	
93	Мода важна для тебя?	
94	«Ты выглядишь великолепно!»	
95	Делать покупки- это здорово?	
96	Делать покупки- это здорово?	
97	Урок чтения. Меняются времена, меняются стили.	
98	Проверь себя.	
99	Итоговая контрольная работа.	
100	Защита проекта. Ты заботаешься о том, что надевать ?	
101	Защита проекта. Ты заботаешься о том, что	

	надевать ?	
102	Строим планы на лето.	<p><b>Письменная речь</b>  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;</li> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 55 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов; предлогов.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения.</b>  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе</p>

		<p>изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;</li> <li>• сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;</li> <li>• знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.)</li> <li>• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b> Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> </ul> <p>участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.</p>
--	--	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

**9 класс**

*В рамках реализации модуля «Школьный урок» Программы воспитания запланирован урок 8, 45, 96, 102.*

№ урока	Темы уроков	Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета
<b>РАЗДЕЛ. 1 Чтение...? А почему бы и нет? ( 16 ЧАСОВ)</b>		
1.	Читательские вкусы	<b>Предметное содержание речи</b>

	подростков.	<b>Свободное время.</b> Досуг и увлечения (музыка;) Виды отдыха.
2.	Видо- временные формы для выражения настоящего времени.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Достопримечательности.
3.	Какими писателями знаменита ваша страна?	<b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение: Диалогическая речь</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера: диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.
4.	Видо- временные формы для выражения прошедшего времени.	Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.
5.	Любимые писатели. <b>Стартовая работа.</b>	<b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительные образы, наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)
6.	Мой любимый автор.	Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.
7.	Видо- временные формы страдательного залога.	<b>Аудирование</b> <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.
8.	Литературные места в твоей стране.	<i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог.
9.	Какие книги тебе нравится читать?	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты и события, воспринимая на слух текст. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.
10.	Книги или фильмы?	Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделять в тексте отдельные фрагменты, содержащие конкретную информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.
11.	Косвенная речь / Согласование времён.	Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.
12.	Выбор книги.	<b>Чтение</b> <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, прагматические.
13.	Написание рецензии на книгу.	<i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение, рассказ, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог.
14.	Урок обобщение: «Чтение...? А почему бы и нет?»	Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.
15.	Защита проекта «Литературный квиз»	Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.
16.	Защита проекта «Литературный квиз»	

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые части. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики изучаемого языка: распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залога, предлогов.

Косвенная речь / Согласование времён.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни и культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения

нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в наших ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

#### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **РАЗДЕЛ 2. Пусть музыка начнётся. (16 ЧАСОВ)**

17.	Музыкальный тур по Британии.	<p><b>Предметное содержание речи</b></p> <p><b>Свободное время.</b> Досуг и увлечения (музыка;) Виды отдыха.</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Государственные Достопримечательности.</p> <p><b>Путешествия.</b> Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь</b></p> <p>Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера: этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.</p> <p>Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p><i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.</p> <p><i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты и воспринимать на слух текст. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить основную информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых элементов.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p><i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.</p> <p><i>Типы текстов:</i> статья, рассказ, отрывок из художественного произведения и др.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.</p> <p>Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.</p> <p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.</p> <p>Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка</li> </ul> <p>с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарности)</p>
18.	Артикль с личными	

	именами и географическими названиями в качестве определения	совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес; <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>
19.	История популярной поп и рок музыки.	<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b> <b>Орфография и пунктуация</b> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного) в конце предложения.
20.	История популярной поп и рок музыки. Формы глагола с окончанием -ing.	<b>Фонетическая сторона речи</b> Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые части. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения в служебных словах.
21.	Какая музыка тебе нравится.	<b>Лексическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики изучаемого языка в объеме примерно 40 единиц. Распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 40 единиц.
22.	Ты собираешься завтра на концерт?	<b>Грамматическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
23.	Выражение значения будущего времени.	Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.
24.	Для чего нужен выпускной?	Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.
25.	Ты можешь написать благодарственное письмо?	Формы глагола с окончанием -ing. Выражение значения будущего времени.
26.	Полицейский и гимн.	<b>Социокультурные знания и умения.</b> Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).
27.	Урок обобщение «Пусть музыка начнется»	
28.	Урок обобщение «Пусть музыка начнется»	
29.	Урок обобщение «Пусть музыка начнется»	
30.	Защита проекта «Пусть музыка начнется»	
31.	Защита проекта «Пусть музыка начнется»	
32.	Контрольная работа №1	

характера). Это предполагает овладение:

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни и культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения нормами речевого этикета, принятыми в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в наших ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературными произведениями;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

#### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

### РАЗДЕЛ 3. Какие новости? (16 ЧАСОВ)

33.	СМИ в цифрах и фактах.	<p><b><u>Предметное содержание речи</u></b>  <b>Средства массовой информации.</b> Телевидение, радио, пресса, Интернет.</p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b>  <b>Говорение. Диалогическая речь.</b>          Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера: этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.          Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b>          Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)          Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b>  <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.  <i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию.          Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты и события, воспринимаясь на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.          Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить основную информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.          Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.</p> <p><b>Чтение</b>  <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.          Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.          Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.          Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><b>Письменная речь</b>          Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</li> </ul>
34.	Виды вопросов.	
35.	Какой выбрать канал?	
36.	Как часто ты смотришь телевидение?	
37.	Косвенная речь /Согласование времён	
38.	Влияние СМИ на жизнь людей.	
39.	Предложения с модальными глаголами в косвенной речи.	
40.	Какие новости?	
41.	Какие новости?	
42.	Что вы любите?	
43.	Почему Интернет?	
44.	Какое твоё любимое телевизионное шоу?	
45.	Журналы для подростков.	
46.	Урок обобщение «Какие новости?»	
47.	Урок обобщение «Какие новости?»	
48.	Контрольная работа № 2.	

с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарно совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения в служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основных наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 40 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (притяжательных); глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Косвенная речь.

Предложения с модальными глаголами в косвенной речи.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературными произведениями;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова в работе над текстом;</li> <li>• семантизировать слова на основе языковой догадки;</li> <li>• осуществлять словообразовательный анализ;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 4. В какую школу ты ходишь? (14 ЧАСОВ)</b>		
49.	Какие школы есть в твоей стране?	<b>Предметное содержание речи</b> <b>Школа.</b> Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Клубы. Спортивные секции. Формы организации досуга и отдыха.
50.	Страдательный залог в настоящем времени с модальными глаголами.	форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
51.	Образовательная система в России.	<b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера (проблемно-деловые, проблемно-личностные, проблемно-деловые, проблемно-личностные, проблемно-деловые, проблемно-личностные), диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.
52.	Одинаковая ли Британская и Американская система образования?	<b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительные и аудиовизуальные средства (наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы))
53.	Я бы хотел знать...	Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.
54.	Вопросы в косвенной речи.	<b>Аудирование</b> <b>Жанры текстов:</b> прагматические, информационные, научно-популярные. <b>Типы текстов:</b> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог телезрителей, выступление на публике.
55.	В какой школе лучше учиться?	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты и события, описанные в тексте. Восприятие содержания на слух текста. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.
56.	Какие предметы выбрать?	
57.	Хорошие новости,	

	плохие новости.	Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.
58.	Хорошие новости, плохие новости.	Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.
59.	Мог бы ты написать про свою школу?	<b>Чтение</b>
60.	Урок обобщение « В какую ты школу ходишь»	<i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, сти и др.
61.	Защита проекта « В какую ты школу ходишь»	Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.
62.	Защита проекта « В какую ты школу ходишь»	Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.
		Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.
		<b>Письменная речь</b> Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщить то же самое о себе, выражать благодарности, совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;</li> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>
		<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b> <b>Орфография и пунктуация</b> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.
		<b>Фонетическая сторона речи</b> Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения в служебных словах.
		<b>Лексическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основных коммуникативных функций наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.
		<b>Грамматическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с

сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Страдательный залог в настоящем времени с модальными глаголами.

Вопросы в косвенной речи.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни и культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка;
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в наших ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературными произведениями;
- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

#### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.



с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарно совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые части. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения в служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основных коммуникативных функций наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Косвенная речь (приказания) просьбы в повелительном наклонении.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни и культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка;
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в наших ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

		<p>Совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</li> <li>использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературными произведениями;</li> <li>разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b></p> <p>Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
--	--	---

#### РАЗДЕЛ 6. Моя страна в мире (18 ЧАСОВ)

75.	Что мир знает о твоей стране?	<p><b>Предметное содержание речи</b></p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b></p> <p>Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера (познавательный, этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на текст, наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p> <p>Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p><i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.</p> <p><i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама</p>
76.	Что мир знает о твоей стране?	
77.	Какие люди сделали твою страну знаменитой.	
78.	Какие люди сделали твою страну знаменитой.	
79.	Почему английский является мировым языком?	
80.	Почему необходимо изучать иностранные языки?	
81.	Как изучать язык эффективно?	

82.	Условные предложения 1 и 2 типа.	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты воспринимаемого на слух текста. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.
83.	На какие курсы ты ходишь?	Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.
84.	Что привлекает людей в Великобритании?	Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых единиц.
85.	Твою страну стоит посетить?	<b>Чтение</b> <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, сти
86.	Что такое «Комик Релиф»?	и др.
87.	Придаточные предложения цели.	Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 100 слов.
88.	Формы V3 Ving.	Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения – около 350 слов.
89.	Защита проекта «Моя страна в мире»	Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.
90.	Защита проекта «Моя страна в мире»	<b>Письменная речь</b> Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:
91.	Урок обобщение "Моя страна в мире"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);</li> <li>• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарности, совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;</li> </ul>
92.	Урок обобщение "Моя страна в мире"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.</li> <li>• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>
		<p><b><u>Языковые средства и навыки оперирования ими</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения в служебных словах.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основного содержания наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.</p>

### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни и культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка;
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в наших ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературными произведениями;
- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**РАЗДЕЛ 7. (10 ЧАСОВ). Наш школьный ежедневник.**

93.	Что делает твою школу особенной?	<b>Предметное содержание речи</b> <b>Школа.</b> Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки.
94.	Возвратные местоимения.	форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
95.	Кто самые выдающиеся учащиеся твоего класса?	<b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера: этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.
96.	Урок чтения. Наш школьный ежедневник.	Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.
97.	Урок чтения. Наш школьный ежедневник.	<b>Монологическая речь</b> Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на текст и наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)
98.	Итоговая контрольная работа.	Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.
99.	Какие у тебя мечты и амбиции.	<b>Аудирование</b> <i>Жанры текстов:</i> прагматические, информационные, научно-популярные.
100.	Какие у тебя мечты и амбиции.	<i>Типы текстов:</i> высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама
101.	Урок обобщения. «Наш школьный ежедневник»	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.
102.	Мои достижения в 9 классе.	Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить основную информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых единиц. <b>Чтение</b> <i>Жанры текстов:</i> научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. <i>Типы текстов:</i> статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. <b>Письменная речь</b> Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: • заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес); • написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. Чтение с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выразить благодарно

совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые части. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения в служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основных направлений наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

#### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни и культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка;
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в наших ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;</li> <li>• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;</li> <li>• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.</li> </ul> <p><b>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;</li> <li>• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</li> <li>• разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие с другими участниками проектной деятельности;</li> <li>• самостоятельно работать в классе и дома.</li> </ul> <p><b>Специальные учебные умения</b> Формирование и совершенствование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;</li> <li>• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и многоязычным словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.</li> </ul>
--	--	---

#### 4. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ С УКАЗАНИЕМ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ.

##### 4.1. Контрольно-измерительные материалы 7 класс

###### Стартовая работа.

1. Прослушайте объявление учителя о будущей школьной поездке в офис газеты и в соответствии с его содержанием заполните пропуски в информационной карточке. Вы услышите текст два раза.

- 1) Date of visit: June, \_\_\_\_\_. (example: June, 15)
- 2) Leave school at: \_\_\_\_\_ am. (example: 6:30 am)
- 3) Travel by: \_\_\_\_\_.
- 4) Must wear: \_\_\_\_\_.
- 5) For the journey, to drink: some \_\_\_\_\_.

2. В каждой строке выберите верный вариант для заполнения пропусков.

1) Tell the truth! Be ___!	a) shy	b) bossy	c) honest
2) Your illness is the ___.	a) tail	b) flu	c) order
3) Where is the ___ of bread?	a) loaf	b) bottle	c) can
4) She is a ___ of our child.	a) lawyer	b) designer	c) nanny
5) It's rainy today and it's ___.	a) dry	b) frosty	c) wet
6) I wear a ___ on my head.	a) shirt	b) cap	c) jumper
7) The giraffes are ___.	a) tall	b) ugly	c) plump

3. Выберите из скобок подходящее слово.

- 1) Are you going to do (*anything / something / nothing*)?
- 2) When you choose your clothes you stand (*behind / in front of / below*) the mirror.
- 3) He is as (*slim / slimmer / the slimmest*) as his brother.
- 4) We have got (*many / little / a few*) butter.
- 5) She's a secretary and she (*must / can / has to*) write a lot of letters.

4. Образуйте нужную форму глаголов в скобках.

- 1) If my friend (TO HAVE) got a ball tomorrow, we'll play together near the garden.
- 2) Before I began to work in the garage, I (TO CLEAN) my room.
- 3) I've got a lot of books from the library and the next days I (TO READ).
- 4) Now I'm used to (TO DRINK) fresh juice.
- 5) Who (TO TAKE) care of my dog yesterday?

5. Соотнесите реплики в диалогах.

1) I don't feel good.	a) Ok! Let's try it on!
2) Can you excuse me?	b) An engineer.
3) What are you going to be?	c) No, it's all right.
4) I'd like to buy this pullover.	d) That's a pity.
5) Who is his mother?	e) Of course, you are so polite!
6) Shall I help you?	f) Mrs Johnson

6. Прочитайте текст и ответьте на вопросы после него. Выберите свои ответы из рамки.

**Robbie's first business!**



Robbie enjoyed art most at school. He liked maths and music too, but because it was hard for Robbie to spell words correctly or to understand texts, he didn't enjoy being at school. In English, he had lots of problems. So, when Robbie was 12, his parents decided to teach Robbie differently at home. There he learnt about business and working on computers and spent more time happily studying art and playing his guitar.

Robbie's grandmother started teaching him to cook too, which, like his mother and aunt, he really enjoyed doing. One day, she told him her secret way of making jam. Soon Robbie made too much for the family to eat so he took it to the friends in his street. He made more and more jam. It tasted so good that the other people started buying it from him. Robbie added all his costs together and decided on a price. Then he made a business plan on the computer with help from his dad. Now Robbie sells his jam at a weekly market. It tastes wonderful and it's healthy because Robbie uses juice and use no sugar to make it.

"I'm still only 14 but I'm already a businessman", Robbie laughs. "Last week I got £93 because 87 different customers bought 52 kilos of my jam, and a supermarket wants to sell it too. My career is in jam-making I think!"

his grandma	Art	at a market	52 kg	English
his parents	music	his friends	online	14 kg
his dad	93 kg	his mother	math	87 kg

- 1) What was Robbie's favourite school subject?
- 2) What subject was Robbie bad at?
- 3) Who told Robbie the secret recipe of making jam?

- 4) Who helped Robbie with his business plan?
- 5) Where can people now buy Robbie's jam?
- 6) How much jam did Robbie sell last week?

7. Ответьте на вопросы полными предложениями.

- 1) What does your hair look like?
- 2) What is your best friend's mother?
- 3) What is the weather like in summer?

- 4) What pieces of furniture are there in your room?
- 5) What do you usually drink for breakfast?
- 6) What hobbies are you interested in?

**Текст для аудирования**

*Quiet now, please. I want to give you some information about our school visit to the Local Times newspaper office at nine o'clock on June, eleventh. I think it'll be a really interesting day.*

*Right, be here and ready to go by ten minutes past eight at the latest because the journey will take forty minutes. That's early, I know. Please, tell your parents that we're going by bus not by train. I know you prefer to wear your own clothes, but you must come in your uniform that day, please. That's important.*

*It may be hot so, for the journey, bring some water with you. But don't bring any food, please. They're going to give us some nice sandwiches for our lunch there.*

*Now, does anyone want to ask any questions about the visit?*

**Ключи к Стартовой работе.**

Каждый верный ответ – 1 балл. Всего за работу – 40 баллов.

1.

1	2	3	4	5
11	8:10	bus	uniform	water

2.

1	2	3	4	5	6	7
c	b	a	c	c	b	a

3.

1	2	3	4	5
anything	in front of	slim	little	has to

4.

1	2	3	4	5
has	had cleaned	am reading	drinking	took

5.

1	2	3	4	5	6
d	e	b	a	f	c

6.

1	2	3	4	5	6
art	English	his grandma	his dad	at a market	52 kg

7.

*Каждый верно построенный ответ на вопрос – 1 балл.*

**Контрольная работа №1 7 класс**

### РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ.

Вы услышите четыре высказывания учащихся о школе. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **A—D** и утверждениями, данными в списке **1—5**. Используйте каждое утверждение из списка **1—5** только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. The speaker loves getting knowledge.
2. The speaker is good at all school subjects.
3. The speaker is glad that they have got great teachers.
4. The speaker likes mixing with his/her friends at school.
5. The speaker goes in for a lot of after-school activities.

Говорящий	A	B	C	D
Утверждение				

### РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ.

Mauro, I discovered, was trying hard to learn how to speak English language correctly. Juliette was alone. Her parents didn't let her wear short skirts or jeans because of her religion. Rachel wanted to be a clothes designer. She suggested lots of excellent ideas for our project. Actually, there was nobody to care enough about these students, but Mrs Bartlett. She wanted to support them and show up the abilities of her students. I learnt a lot that week. Mrs Bartlett gave me the opportunity to see other people in a new light. In fact, who we are is more important than what we are.

After that history project, I always got a friendly hello from my group mates. And I was always happy to see them.

1. The history project was about the foreign countries' cultures.

1) True       2) False       3) Not stated

2. Karina wanted to be in a project group with her friend Missy.

1) True       2) False       3) Not stated

3. The pupils were going to do their projects in groups of three.

1) True       2) False       3) Not stated

4. Karina was the best pupil in her history class.

1) True       2) False       3) Not stated

5. Mrs Bartlett wanted Karina to be the leader in the project group.

1) True       2) False       3) Not stated

6. Karina's group mates could hardly find any ideas for their project.

1) True       2) False       3) Not stated

7. All the pupils from Karina's group got excellent marks for their project.

1) True       2) False       3) Not stated

### РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА.

Прочитайте текст о школе, написанный от лица Карины (Karina). Определите, какие из приведённых утверждений **1–7** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**).

I was sitting next to Missy in my world history class. Mrs Bartlett announced a new project. At Mrs Bartlett's classes we learnt about culture of different countries. In groups, we had to choose any country and make a newspaper about its culture.

Mrs Bartlett asked us to write the names of three friends on a piece of paper. She promised us to form the project groups according to the names. There were not many sociable people in the class, and Missy was one of them. I wrote her name on my piece of paper.

The next day, I was nervously looking forward to the history class. When the bell rang, Mrs Bartlett started to call out names. Missy was in my group. There were three other people in my group. Mrs Bartlett called other names. My name was not there. Then I heard the last group: "Mauro, Juliette, Rachel, Karina." How could I be in that group — Mauro couldn't speak English properly, Juliette always wore skirts and never jeans, and Rachel wore strange clothes. Oh, how I wanted to be with my friends!

I walked up to Mrs Bartlett. She looked at me and knew what I was thinking. "I know what you want, Karina," she said, "but your group needs more people. I want you to help them to get good marks on this task. Only you can do it." I was surprised.

"Will you help them?" she asked.

"Yes," I replied. I couldn't understand why I said it, but I did.

I bravely walked to my group. I sat down and we started. We shared different newspaper articles according to our interests. In a week, I was enjoying the company. It was interesting to learn something about my group members.

1 I think I had a very strict mother. While other kids \_\_\_\_\_ chips and chocolates, we had to have an egg with a glass of milk for breakfast.

EAT

2 When we came home from school, our mother made us \_\_\_\_\_ chores while all our friends could run around and play. Since I was the \_\_\_\_\_ oldest son, I had to feed and milk the cows.

DO

TWO

4 My Mom's idea was that everybody should play a musical instrument, I \_\_\_\_\_ the violin for an hour every day.

PLAY

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **1–9**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **1–9**.

#### РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО.

You have got a letter from your English-speaking pen friend David.

... Our class is planning a school trip. We can go to a chocolate factory or sheep farm. Our teacher asked us to decide which to choose. Do you have outings or field trips at your school? Where did you go last time? What did you do there?

Write him a letter and answer his **3 questions**. Write **90–110 words**. Remember the rules of letter writing.

5	I was a good student. But my Mom wanted me to study _____ than I did. She said, "If you work hard, you _____ a lot."	WELL
6		ACHIE
7	My mother also taught _____ to tell the truth. One day I took a chocolate bar from the local grocery store. After a strict lecture, my mother sent me back to the store to apologise to the grocer and pay him for what I _____.	I
8		TAKE
9	Now I have my own family and two children. But I _____ glad that my Mom always helps me when I need it.	BE

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–15, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 10–15.

	Jodelle Ferland was six when she got both a Young Artists Award and Daytime Emmy award. She is the youngest _____ in the award's history. She got the award for her _____ in the TV show <i>Mermaid</i> . Her _____ are great. Jodelle started her acting career at the age of two. She has played in many TV shows and films.	ACT
		PERFORM
		ACHIEVE
	All three of the Ferland children are talented. Her sister Marisha is going to be a _____. And her brother Jeremy wants to be a _____. But as their mother says, Jodelle was always the best. Jodelle is sure that to be the best she needs to work hard and take her work _____.	DESIGN
		MUSIC
		SERIOUS

### Ключи к Контрольной работе №1.

#### Раздел 1. Аудирование

A – 3; B – 1; C – 5; D – 4

#### Раздел 2. Чтение

1. True; 2. True; 3. False; 4. Not stated; 5. True; 6. False; 7. Not stated

#### Раздел 3. Грамматика и лексика

1 ate; 2 do; 3 second; 4 was playing/used to play/played; 5 better; 6 will achieve; 7 me; 8 had taken; 9 am; 10 actress; 11 performance; 12 achievements; 13 designer; 14 musician; 15 seriously; 16 mean.

#### Тексты аудиозаписи к Контрольной работе №1.

##### Speaker A

My school is one big family because we all get on well! The teachers are supportive and friendly. They are always ready to help if we have any problems. Our teachers respect us and we do the same. Mr Parker is the best! He makes his subject interesting. He offers us a great choice of fun activities at his lessons. But at the same time he really makes us work hard. And he is fair about our marks. I always look forward to his lessons.

##### Speaker B

I like most of the school subjects, especially English. Learning is really hard. We get a lot of tests. My marks are not always good, but I think tests are necessary. They make us learn properly. Our teachers make learning enjoyable by organizing field trips and excursions. I like discovering new things. Our school library is my favourite place at school. There I can find any information for my school projects from books or the Internet.

##### Speaker C

I like school because I can do a lot of interesting things there. Every day we go in for sports competitions or do projects. We have different school clubs. I'm in some of them and I also play the guitar in our school band. Every school year we can choose holiday activities and go on them with our school. This year I'm going on a water sports week. School is fun, but at the same time we have many difficult school subjects and our teachers want us to work hard.

##### Speaker D

I love my school because the company is great. It's like being in a community. I'm glad I can see my classmates every day. There are no fights in my school. We have a lot of things to do together. I like having a chat or playing with my classmates during lunchtime. We also go in for different athletics competitions or play football after school. I can't do without my schoolmates. Most of them are my best friends.

## РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ.

Вы услышите четыре высказывания. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **A—D** и утверждениями, данным в списке **1—5**. Используйте каждое утверждение из списка **1—5 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.** Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. The speaker describes what they recycle in their house.
2. The speaker describes green activities at his/her school.
3. The speaker talks about environmental problems in his/her area.
4. The speaker says that his/her friend is not eco-friendly.
5. The speaker explains what problems they have with recycling.

Говорящий	A	B	C	D
Утверждение				

## РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ.

"Because that's the way it is in a friendship," Kelly answered seriously. "One is the leader, and the other is the follower. If two people are both leaders, or they are both followers, they probably wouldn't be friends." She smiled at me. I smiled back.

"And you know what else?" Kelly said. "I've been thinking about you and Angie. There have to be some things alike about people for a friendship to work, but differences are important, too. That's why you and Angie are friends this year. You are different."

"We are not different! We are a lot alike. That's why we are friends!"

1. Kelly is different from her classmates.

1) True  2) False  3) Not stated

2. Kelly is the smartest girl at school.

1) True  2) False  3) Not stated

3. Tracy does not care what Kelly usually wears.

1) True  2) False  3) Not stated

4. Kelly does not care what she looks like.

1) True  2) False  3) Not stated

5. Kelly is twelve years old.

1) True  2) False  3) Not stated

6. Tracy's mother likes Kelly.

1) True  2) False  3) Not stated

7. Kelly is the leader in her friendship with Tracey.

1) True  2) False  3) Not stated

## РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА.

Прочитайте текст о друзьях, написанный от лица Трэйси (Tracey). Определите, какие из приведённых утверждений 1–7 соответствуют содержанию текста (1 — **True**), какие не соответствуют (2 — **False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — **Not stated**).

What a weird kid Kelly is! I mean, she's my best friend, and I really like her, but she's very strange. It worries me sometimes. At school, the kids laugh at her. A lot of it is her own fault, but part of it isn't. Mostly, the problem is that she's too smart, and I know she can't do anything about it. But there are other things that she could do something about but she won't — like the way she dresses. Take what she was wearing that day. Rubber rain boots — the kind my grandma calls *galoshes*. People wear rubber rain boots outdoors. Kelly hadn't taken them off when she'd come up to my room. She had on a white sweatshirt with green letters on the back that said Namath No. 12. The shirt looked as if it was one hundred years old. And she never wears jeans like everybody else. Instead, she wears long wool skirts.

Her glasses are perfectly round. Everybody at school says she looks just like an owl. The week before, Angie, one of my friends, had told her she should get new glasses so she would look normal. Kelly had just looked at Angie and said, "Why?" as if she had no idea what Angie was talking about.

It's not only her clothes and her glasses, though. It's something else but it's hard to explain. I'm not even sure I know what it is. My mother says she's "innocent". I think she means by that that Kelly is like a little kid — like a six-year-old, instead of twice that age. Anyway, Kelly's still my best friend, but sometimes I wanted her to be more like the other kids.

I watched her for a minute. I had to do something. What? I turned around.

"Kelly! I'm bored. Let's do something."

"What?"

"I don't know. Think of something. Why do I always have to come up with the ideas?"

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1–9, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 1–9.

Most people don't often think about the men that collect the rubbish. But taking away city's rubbish is a big job.

1 Every day a lot of food \_\_\_\_\_ to people's homes in many different containers — in glass jars and bottles, cans, boxes, plastic wraps and paper bags.

2 Most of these containers \_\_\_\_\_ away.

3 In some cities, the rubbish \_\_\_\_\_ out of the city.

4 In other cities, the food parts of the rubbish \_\_\_\_\_ in special places where it slowly \_\_\_\_\_ into something called *humus*.

6 A lot of people sort \_\_\_\_\_ rubbish, they try to use \_\_\_\_\_ plastic containers than they did some years ago. People understand that they will produce \_\_\_\_\_ rubbish then.

9 And the men who \_\_\_\_\_ about what to do with rubbish will look for better ways to use it.

COM

THRO  
TAKE

PUT  
CHAN

THEY  
FEW

LITTL  
WOR

Прочитайте приведённый ниже текст с пропусками, обозначенными номерами 16–23. Эти номера соответствуют заданиям 16–23, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

There are five basic things people need from the (16) \_\_\_\_\_: water, oxygen, food, a place to live in and warmth. Over the years people have (17) \_\_\_\_\_ different environmental problems like air pollution and land pollution.

As a result, we have damaged the ozone layer which (18) \_\_\_\_\_ us from some dangerous rays of the sun. Some living things cannot get what they need that is why many kinds of wildlife have just (19) \_\_\_\_\_.

Everyone should be (20) \_\_\_\_\_ the Earth. We all must try to (21) \_\_\_\_\_ our planet and ourselves. We must use less water and electricity. (22) \_\_\_\_\_ throwing litter away we must recycle it. The small things (23) \_\_\_\_\_ each one of us can do will help to keep the environment healthier now and in the future.

- |    |                |                 |                |
|----|----------------|-----------------|----------------|
| 16 | 1) environment | 2) wildlife     | 3) nature      |
| 17 | 1) dealt       | 2) caused       | 3) made        |
| 18 | 1) protects    | 2) helps        | 3) covers      |
| 19 | 1) reduced     | 2) destroyed    | 3) disappeared |
| 20 | 1) ready for   | 2) in charge of | 3) there for   |
| 21 | 1) care        | 2) support      | 3) save        |
| 22 | 1) Instead of  | 2) While        | 3) Because of  |
| 23 | 1) what        | 2) that         | 3) how         |

РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номером 10–15, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 10–15.

	These days, children very often play alone, that is why they make up friends.	
10	Some people think that having unreal friends is an indicator of _____.	LONELY
11	_____, it is so. There is an idea that these	POSSIBLY
12	friends are needed to provide _____, to help to express feelings and even for support during difficult times.	ENTER
13	Here is what Lucy says, "I had a much older brother, who was my favourite: he was protective, but sometimes not caring. I had an older sister who was not like me. I was a good, shy girl — she was _____ and sociable.	ATTRACTIVE
14	Then I had a _____ little sister. But I had to help to do her homework. It was so boring! That is why I found pictures of models in the catalogues, cut them out and had long conversations with them. This lasted into the fourth year of school when I	BEAUTIFUL
15	found a real friend who _____ those paper dolls."	PLACE

### Ключи к Контрольной работе №2.

#### Раздел 1. Аудирование

A – 4; B – 5; C – 3; D – 2

#### Раздел 2. Чтение

1. True; 2. Not stated; 3. False; 4. True; 5. True; 6. Not stated; 7. False

#### Раздел 3. Грамматика и лексика

1 comes; 2 are thrown; 3 is taken; 4 are put; 5 changes; 6 their; 7 fewer; 8 less; 9

You have got a letter from your English-speaking pen friend Mark.

... My friend can leave litter like sweet wrappers anywhere in street by accident or on purpose. Once I even fell out with him over t  
 ... What problems do you have with your friends? What do you  
 your friends fall out over? Can you say that your friends are eco-frien  
 why/why not?

Write him a letter and answer his **3 questions**.  
 Write **90–110 words**. Remember the rules of letter writing.

### Тексты аудиозаписи к Контрольной работе №2.

**A.** I got a bike for my birthday and I think it is a good idea to start cycling to school. It's healthier and better for the environment. But some people don't think so. Take my friend, he lives only two minutes away from our school and his parents take him to school in the car. I don't think it is right. He doesn't want to understand that if we use cars more, the air becomes more polluted. Lots of people think they alone can't help, but if everyone thinks that, then nothing will happen.

**B.** It is a good idea to recycle but some people can't do it. We do not have recycling bins and if we want to recycle we have to transport the litter to local recycling centres. Some people do not have time. It is necessary to make it easy to recycle, to give people bins and bags and to put bins outside supermarkets. Don't tell people to be environmentally friendly if you do not help them to be.

worry; **10** loneliness; **11** Possibly; **12** entertainment; **13** attractive; **14** beautiful; **15** replaced; **16** environment; **17** caused; **18** protects; **19** disappeared; **20** in charge of; **21** save; **22** Instead of; **23** that

**C.** Climate change is our biggest challenge. We can see the results of it in our region. Birds are coming back earlier from their migration. Plants are flowering weeks earlier than in the past because of the higher temperatures. One effect of climate change is highly important for us: the sea level is becoming higher and it is dangerous. We are working with local authorities. It is necessary to reduce the risk of destroying beaches and to protect local communities.

**D.** My friends and I care about our environment. Every break time some of us clear up the litter in and around the school. We have discussed with the teachers what else we could recycle. We have also made our garden bird-friendly. Now we have a bird bath, two bird boxes and a lot of feeders. We also grow fruit and vegetables. We like eating our own vegetables and we can take some home for our parents.

**Контрольная работа № 3. 7 класс**

**РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ.**

**D** Bonfire Night is a holiday from the past, but it's the modern effect I care for. It should be made a national holiday. People may disagree about historical events, but it is one of the festivals that involve a lot of different people. In London, people of all ages and nationalities go to the streets and to the parks to enjoy themselves and feel happy. It is like a group hug for the coming winter.

Вы услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами **A**, **B**, **C** и **D**. Определите, где происходит каждый из этих диалогов. Используйте каждое место действия из списка **1—5** только один раз. В задании есть одно лишнее место действия. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. At a sports club
2. In a museum
3. At home
4. At a camp
5. In a café

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

## РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ.

**E** The tree museum in Westonbirt is not just a collection of trees, but a gigantic and unusually designed park, with wide avenues, rides and narrow walkways. Every corner makes you feel excited. And what trees are here! There are sequoias, magnolias, rhododendrons, pine trees of every kind, from a very rare Australian plant to ones which are higher than office buildings in London.

**F** One day I was standing in front of my country house when a man, whom I didn't know, started talking to me. I thought I was prepared for all the things about the countryside that could make you feel nervous, the different kinds of trees, the emptiness, the bright colours of the wild flowers, but what I had not been ready for was the friendliness. In London, nobody talks to you outside the house. That is why I was very surprised. But later I decided if I was going to live in the country, I should learn to be friendly too.

Текст	A	B	C	D	E	F
Заголовок						

## РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **1—9**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **1—9**.

1	Helston is the Cornish market town, where for hundreds of years the townspeople _____ the wonderful tradition that is Flora Day. Usually this	ENJOY
2	ancient festival _____ on May 8th only if that date is not a Sunday or Monday. On Flora Day, the	ORGANISE
3	houses and shops of the town _____ with flowers which grow in millions in the countryside.	DECORATE
4	By _____ the spring tradition people mark the end of winter and the arrival of the new season with the trees and flowers.	CELEBRATE

Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами **A–F** и заголовками **1–7**. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок**.

- 1. It Gathers People Together**
- 2. The Best Place for Those Who Like Plants**
- 3. The Main Event in the Life of the Community**
- 4. Being Friendly Is Natural for Village People**
- 5. They Saw a Lot**
- 6. We Can Rebuild the Past**
- 7. We Still Need Them**

**A** Icons of the English life, pillar boxes stand like red and black soldiers. Surprisingly, most of them are still with us. They are recognised even in the modern world of the Internet. We've always worried that these necessary items may one day disappear or that we might wake up and find them painted yellow. But perhaps there is an agreement to protect them because of their important purpose.

**B** England is nothing without its ancient trees. People think there are some ancient olive trees in Greece, but they have not achieved the fame of, say, Newton's apple tree in Lincolnshire. We name our trees. They almost seem to speak to us, telling us something about the long period of history that we have experienced. It is wonderful that there is something living today that was 3,000 or more years old at the time of the first Christmas.

**C** The highlight of village life is the yearly fair, where the charities and local sellers have their sales; brass bands play; beautiful babies compete for prizes; so do dogs; children's faces are painted; the bars attract customers; famous people play cricket; VIPs dress up and parade. The problem, of course, is the British rain. Some villages also have a winter street fair, with Father Christmas instead of the carnival queen. A lot of people give months of work to the events, which are always visited by a great number of people.

5	You will be _____ but the first dance starts at 7.00 a.m.! The Children's Dance starts at about 10.30 a.m. The boys and girls are all dressed smartly with flowers and lily of the valley.	<b>SURPRISE</b>
6	At noon the main dance of the day is started. This is the formal dance with the men wearing morning dress and the ladies in ball dresses _____ hats are sometimes more beautiful than those at Ascot.	<b>WHO</b>
7	By tradition, the lady and the gentleman born in Helston should be the first _____ the main dance.	<b>PERFORM</b>
8	Flora Day celebrations last well into the evening. They are exciting _____ if you happen to be in Cornwall in May.	<b>WATCH</b>
9	Next year, Helston family members and friends _____ from all over the world again to be in the town for May 8th.	<b>TRAVEL</b>

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 16–22. Эти номера соответствуют заданиям 16–22, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

One of the best activities to do when you are alone is to play music. It's so much harder to do when others are (16) \_\_\_\_\_! If you are a beginner, you'll sound pretty awful.

(17) \_\_\_\_\_ kind of instrument to choose? The suggestion is that you do a web-search and find a famous classical music piece "Bolero", by Ravel. It's short and easy to listen to. It (18) \_\_\_\_\_ musical solos of many instruments from an orchestra. The one you will be fond (19) \_\_\_\_\_ might be a great instrument for you to (20) \_\_\_\_\_ up. But if not, there are hundreds more. And if you become skilled at an instrument, it can become much more than just a good hobby. You can get a lot (21) \_\_\_\_\_ it. If you (22) \_\_\_\_\_ your skills, you'll get a chance to get into a band at school or university, or it can even become your future profession.

- |    |             |             |               |
|----|-------------|-------------|---------------|
| 16 | 1) up       | 2) out      | 3) around     |
| 17 | 1) Which    | 2) What     | 3) Whose      |
| 18 | 1) includes | 2) collects | 3) represents |
| 19 | 1) with     | 2) of       | 3) up         |
| 20 | 1) put      | 2) take     | 3) make       |
| 21 | 1) out of   | 2) with     | 3) for        |
| 22 | 1) reach    | 2) get      | 3) develop    |

**РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО.**

You have got a letter from your English-speaking pen friend Kelly.

... Last week I had to write a composition "Who is your hero?" For my composition I chose my granddad, a fireman. On more than one occasion he saved people from burning buildings.

... Do you think that people around us can be heroes? Who is a hero for you? Who are you proud of in your family? Why?

Write her a letter and answer her **3 questions**. Write **90–110 words**. Remember the rules of letter writing.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 10–16.

### George Washington Carver (1864–1943)

10	George Washington Carver was a great African-American scientist and _____.	INVENT
11	He developed different products from peanuts, sweet potatoes and soya beans that radically changed the _____ economy of the United States.	AGRICULTURE
12	George Carver was born in Diamond, Missouri, around 1864. The exact year and date of his birth are _____.	KNOWN
13	George went to different schools before he got his diploma at Minneapolis High School at Kansas. At that period of time it was _____ for Carver to join Highland College because he was black.	POSSIBLE
14	Carver was _____ not only in science; he was also keen on the arts.	INTEREST
15	He developed his painting skills through drawings of different plants. _____ made it possible to combine his two loves — art and nature.	PAINT

#### Ключи к Контрольной работе №3.

##### Раздел 1. Аудирование

A – 2; B – 4; C – 3; D – 5

##### Раздел 2. Чтение

A – 7; B – 5; C – 3; D – 1; E – 2; F – 4

**Jacob:** That would be nice. Here we are offered such interesting training programmes for working with computers that I don't want to waste a minute!

There is nothing more enjoyable!

**Linda:** I absolutely agree. But we should spend some time away from the computer!

**Jacob:** Well, ...we could go and explore the camping area then!

**Linda:** Fine! It'll be exciting!

### Раздел 3. Грамматика и лексика

1 have enjoyed; 2 is organised; 3 are decorated; 4 celebrating; 5 surprised; 6 whose; 7 to perform; 8 to watch; 9 will travel; 10 inventor; 11 agricultural; 12 unknown; 13 impossible; 14 interested; 15 painting; 16 around; 17 What; 18 includes; 19 of; 20 take; 21 out of; 22 develop

### Тексты аудиозаписи к Контрольной работе №3.

#### Dialogue A

**James:** Hi, Marsha. What would you like to start with?

**Marsha:** Hi, James! We might start with one of the most interesting exhibits of our school museum. Look at this photo. Do you know who this person is?

**James:** Well, maybe, but I'm not sure.

**Marsha:** This is the photo of Douglas C. Engelbart. He is best known for inventing the computer mouse in 1964. Did you know (about) that?

**James:** No, I didn't. There is a small museum in/at our school, too. I could make an excursion for you too.

**Marsha:** Thanks. That would be nice.

#### Dialogue B

**Linda:** Hi, Jacob! Where are you coming back from?

**Jacob:** Hi, Linda! I have just been to that cafe.

**Linda:** So have I! The cafe is so large! Small wonder we didn't see each other. I've heard there are a few sports clubs in the camp area. Why don't we go there now?

### Контрольная работа № 4. 7 класс

#### Dialogue C

**Kate:** Hi, James! What are you doing? Watching TV again?

**James:** Hello, Kate. Why not? Free time is for relaxing. Watching TV can sometimes be very exciting. Just before you arrived I was watching the programme about the Computer History Museum in California. It was fantastic! It would be nice to visit it one day.

**Kate:** Some TV programmes can be very interesting, I agree. But sometimes we should spend time away from the TV. Why don't we go to a sports club then?

**James:** I'd love to but I'm afraid I can't. I have to tidy up my room.

**Kate:** Yeah, the room is a bit of a mess, indeed. Good luck. Bye.

#### Dialogue D

**Amy:** Hi, William! Enjoy your meal!

**William:** Hello. Thanks.

**Amy:** Look, William, I need your help. I'm doing a project about the first US sports clubs. I know a lot about sports and I'm good at computers, but I haven't got any design skills.

**William:** I'm afraid, I can't help you. My design skills are not very good. I'm not interested in sports, either. Instead, I'm sitting in the café and eating my third pizza. By the way, help yourself to some cheese pizza. It's lovely!

**Amy:** Thank you, but I don't like cheese. I think I'll have to ask somebody else to help me.

Thank you anyway.

## РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ.

Вы услышите разговор двух подростков. В заданиях 1—5 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

1. Where did Julia spend her holidays?
  - 1) She went to another country.
  - 2) She went to another city in her country.
  - 3) She stayed at her home town.
2. What did John Cadbury start?
  - 1) A grocer's shop.
  - 2) A chocolate factory.
  - 3) Cadbury World.
3. What impressed Julia most in Cadbury World?
  - 1) The Chocolate Museum.
  - 2) The Chocolate Making Attraction.
  - 3) The World's Biggest Cadbury Shop.
4. How did Julia get the chocolate rabbit?
  - 1) She bought it at the Cadbury Shop.
  - 2) She made it herself.
  - 3) She got it as a present.
5. What are Julia and David going to do tomorrow?
  - 1) Go to the café.
  - 2) Take some photos.
  - 3) Celebrate David's birthday.

## РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ.

**B** Washington is a large and important city but it doesn't look like most cities in the USA. The buildings are not high because they can't be higher than the Capitol, the main building of Washington. It is the place where the United States Congress meets. The Capitol is one of the most magnificent historic places. All the tourists usually begin sightseeing from the Capitol.

**C** To find your way around Washington is easy. There are four areas in the city which have names. You can always tell what area of the city you are in by looking at a street name. In two areas, the streets are numbered — 1st Street, 2nd Street, 3rd Street and so on. In the other two areas, the streets are named after the letters of the alphabet — C Street, B Street, D Street and so on. After the letters are used up, street names become words in alphabetical order.

**D** Washington is a city of historic places and its most famous ones are the memorials to Presidents Washington, Jefferson and Lincoln. The Washington Monument is the world's tallest stone construction and the world's tallest obelisk. It looks like a very big pencil. The Lincoln Memorial is designed to look like a Greek temple. The Jefferson Memorial is the fourth on the *List of America's Favourite Architecture*.

**E** There are a lot of places in Washington where unique cultural, historical or scientific masterpieces are kept. The National Gallery of Art houses one of the nation's finest collections of paintings, drawings, sculptures and prints. The Smithsonian National Museum of Natural History is the most popular one for families. There are lots of hands-on activities for children there.

**F** Washington offers different activities to amuse and interest people. People enjoy walking, picnicking, relaxing and participating in sports in the many parks and small city parks. Friendship Park is one of the best playgrounds with lots of attractions, tunnels and climbing structures. Its official name is Friendship Park but people know it as Turtle Park because of the five statues in the play area.

Текст	A	B	C	D	E	F
Заголовок						

## РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА.

Прочитайте тексты и установите соответствия между текстами и заголовками 1—7. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок**. Занесите свои ответы в таблицу.

1. Washington Looks Different from Other Cities
2. How the City Got Its Name
3. You Can't Lose Your Way in the City
4. The City Provides a Lot of Fun
5. Washington Is a Tourist City
6. Washington's Exhibitions Are Attractive for Adults and Kids
7. The City in Which Famous People Are Honoured

**A** Washington is the capital of the United States of America. The city was founded in 1791 on the Potomac River. The three businessmen, who were in charge of the capital's construction, named the city in honour of George Washington. George Washington was the first President of the USA, who chose the area for the capital. The main building of the city is the President's House, which is called the White House because it is white.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1—9, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 1—9.

1 The Crystal Cathedral is a magnificent church in  
2 California, the USA. \_\_\_\_\_ building is made of  
3 glass but few people know that it is the \_\_\_\_\_  
4 glass building in the world. The glass walls of the  
5 cathedral \_\_\_\_\_ by tourists, who come in their  
6 thousands to see \_\_\_\_\_.

7 The local community \_\_\_\_\_ to build the  
8 Crystal Cathedral in 1977 and the construction was  
9 finished in 1981. The building \_\_\_\_\_ by the  
American architect Philip Johnson.

10 In 2012, the Catholic Church \_\_\_\_\_ the  
11 Crystal Cathedral. Soon the cathedral \_\_\_\_\_.  
12 The Crystal Cathedral \_\_\_\_\_ for religious cer-  
emonies and tourists again.

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 16–22. Эти номера соответствуют заданиям 16–22, в которых представлены возможные варианты ответов 1, 2 или 3. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

I was born and live in the city of Orenburg, the capital of the Orenburg Region, Russia. My native city is very old, it was (16) \_\_\_\_\_ in 1744; it was started as a (17) \_\_\_\_\_; it protected the territories near the Ural River. Today Orenburg is an important economic and cultural city thanks to (18) \_\_\_\_\_ in interesting sights. There are theatres, concert halls, museums, buildings of the 18th and 19th centuries and (19) \_\_\_\_\_ to historical events and people who contributed (20) \_\_\_\_\_ to the development of the region. Orenburg is famous (21) \_\_\_\_\_ wonderful Christian churches and Muslim mosques. My city is beautiful, comfortable and friendly. We \_\_\_\_\_ (22) \_\_\_\_\_ our love and care.

- |    |             |             |              |
|----|-------------|-------------|--------------|
| 16 | 1) housed   | 2) founded  | 3) appeared  |
| 17 | 1) fortress | 2) prison   | 3) capital   |
| 18 | 1) rich     | 2) unique   | 3) known     |
| 19 | 1) squares  | 2) towers   | 3) monuments |
| 20 | 1) to       | 2) in       | 3) for       |
| 21 | 1) in       | 2) for      | 3) by        |
| 22 | 1) protects | 2) achieves | 3) deserves  |

#### РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО.

You have got a letter from your English-speaking pen friend Mary.

... The school year is over at last. How happy I am! I am glad I got only A's and B's. I have no problems to worry about.

... What marks do you usually get? Do you worry about school marks? What school problems do you worry about?

Write a letter to Mary and answer her **3 questions**.  
Write **90–110 words**. Remember the rules of letter writing.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, на-  
 танные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номе-  
 10–15, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали  
 содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Ка-  
 пропуск соответствует отдельному заданию 10–15.

10	I admire my mother's job. She restores the decorations of old buildings. The greatest achievement of my mother and her colleagues was the house-museum of a famous Russian _____.	PAINT
11	The museum houses _____ collections of	WONDE
12	ancient maps and coins. They are _____	ABSOLU
	unique! My mother and her colleagues brought back to life the old furniture in the house-museum.	
13	Another team restored the _____ in the museum.	PAINT
	Unfortunately during the war some pictures	
14	_____ My mother and some other restorers were awarded with the State Prize for the	APPEAR
15	_____ to the development of culture.	CONTRI

#### Ключи к Контрольной работе №4.

##### Раздел 1. Аудирование

1. 2); 2. 1); 3. 2); 4. 3); 5. 1)

##### Раздел 2. Чтение

A – 2; B – 1; C – 3; D – 7; E – 6; F – 4

##### Раздел 3. Грамматика и лексика

#### Тексты аудиозаписи к Контрольной работе №4.

**David:** Hi, Julia! Glad to see you. How did you spend your holidays?

**Julia:** Hello, David! Glad to see you too. I've been to Birmingham. I had a great time there.

**David:** Really? You've been to America!?

**Julia:** No, I haven't. Why do you ask me? Birmingham is the second largest city in England.

**David:** There's Birmingham in the USA too.

**1** Its; **2** largest; **3** are admired; **4** them; **5** started; **6** was designed; **7** bought; **8** will be restored; **9** will be opened/will open; **10** painter; **11** wonderful; **12** absolutely; **13** paintings; **14** disappeared; **15** contribution; **16** founded; **17** fortress; **18** rich; **19** monuments; **20** to; **21** for; **22** deserves

**Julia:** How interesting! I've never heard of it.

**David:** It's the largest city in Alabama.

**Julia:** What is it famous for?

**David:** It's the home town of Martin Luther King, our national hero. Unfortunately, I haven't been there yet. And what about Birmingham in England?

**Julia:** It's a fantastic place to visit. I went there for the first time. It has an interesting history, a lot of museums and theatres, good sports and shopping centres.

**David:** What place did you like best?

**Julia:** Cadbury World, of course. It's a world of chocolate fun: the Chocolate Museum and many attractions.

**David:** Why is it called Cadbury World?

**Julia:** It is named after John Cadbury who opened his Bull Street Shop almost 200 years ago. He sold tea, coffee and drinking chocolate. Cadbury World was founded later, in 1990.

**David:** I see. And what attraction did you like most?

**Julia:** Chocolate Making. It made a great impression on me. Now I know how chocolate is made! It's really interesting!

**David:** Super! Did you buy chocolate there?

**Julia:** Yes, of course. There's the World's Biggest Cadbury Shop. You can buy sweets and gifts there. My parents bought me a big chocolate rabbit for my birthday. We celebrated it at the Cadbury World Cafe. It was great! I took a lot of wonderful photos there.

**David:** I'd be happy to look at them. What about going to a café tomorrow? Don't forget to bring your photos.

**Julia:** OK.

**Итоговая контрольная работа. 7 класс**

**РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ.**

Вы услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами **С** и **D**. Определите, где происходит каждый из этих диалогов. Ислзуйте каждое место действия из списка **1—5 только один раз. В знии есть одно лишнее место действия.** Вы услышите запись два. Занесите свои ответы в таблицу.

1. In a hotel
2. At a library
3. At home
4. In a shop
5. At school

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

**РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ.**

Balamurali said that by the age of 7 he had decided on his future profession. "I spilled a pot of very hot water onto myself. I was in the hospital a few months. I understood then I wanted to do something where I could help sick people."

Presently, Dr Ambati is known as a brilliant ophthalmologist who has made significant contributions to medical science. He is a person who loves to explore and comes up with new forms of treatments for abnormal levels of diseases. Dr Ambati has got a lot of awards for his medical brilliance. He has also volunteered to work with Orbis International, a charity organisation which offers medical help to many developing countries around the world.

1. Balamurali was born into a doctor's family.  
1) True       2) False       3) Not stated
2. Balamurali was born in New York.  
1) True       2) False       3) Not stated
3. Balamurali was a top student at elementary school.  
1) True       2) False       3) Not stated
4. Balamurali was the youngest student at Mount Sinai School of Medicine.  
1) True       2) False       3) Not stated
5. At seventeen, Balamurali became the youngest doctor ever.  
1) True       2) False       3) Not stated
6. Balamurali decided to be a doctor after an accident in the home.  
1) True       2) False       3) Not stated
7. Dr Ambati has got a lot of Orbis International awards.  
1) True       2) False       3) Not stated

**РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА.**

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **1–7** соответствуют содержанию текста (**1 — True**), какие не соответствуют (**2 — False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 — Not stated**).

Balamurali Ambati was born on July 29, 1977. His mother was a linguist and a mathematician, his father was a doctor. When Balamurali was three, his family immigrated to Buffalo, New York, from Vellore, India, for good.

Balamurali was an extraordinary child ever since he was born. At the age of four, Ambati was doing calculus and did maths puzzles. At the age of five, he started elementary school and in some weeks of his joining the first grade Balamurali was put into the second grade. Balamurali's father motivated his young son to try studying things two times faster because his son was smarter than other children of his age. He achieved two elementary school grades each year and completed his studies in high school in Baltimore at the age of 11. That year, he also wrote a book on medicine with his 17-year-old brother Jayakrishna, which won an award from the American Medical Association.

Some activities that interested Balamurali when he was growing up included basketball, chess, ping-pong and video games. At secondary school, he was keen on biology, which later helped him to choose a profession in medicine. By the time he was 13 years old, he had completed his medical studies at New York University and went on to study at Mount Sinai School of Medicine, which he successfully completed and was awarded with a doctor diploma at the young age of 17. In 1995, according to the Guinness Book of World Records he was the world's youngest doctor, at the age of seventeen.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **1–9**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **1–9**.

1 Bicycles have a long history. They \_\_\_\_\_  
 around for more than three hundred years now.  
 2 Though Leonardo da Vinci \_\_\_\_\_ some pic-  
 tures of a bicycle, the Frenchman Sivrac built the  
 3 \_\_\_\_\_ bicycle in 1690. It had no pedals. Ped-  
 als appeared in 1840. The \_\_\_\_\_ were used to  
 4 ride by \_\_\_\_\_ the bicycle along. It \_\_\_\_\_  
 5 the hobby horse.  
 6  
 7 The term "bicycle" \_\_\_\_\_ till the 1860s. The  
 kind of bicycle which we now use dates from 1885.  
 8 Every year some 50 million bicycles \_\_\_\_\_.  
 Millions of people ride bikes for health. They follow  
 9 doctors' instructions who ask \_\_\_\_\_ to get more  
 exercise.

BE

DRAW

ONE

FOOT

PUSH

CALL

NOT U

PRODI

THEY

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 17–23. Эти номера соответствуют заданиям 17–23, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Stamp collecting is a hobby that young and adult people find interesting. Yet, to some people it may seem like a (17) \_\_\_\_\_ of time. Why do millions of people (18) \_\_\_\_\_ up this hobby in childhood and don't give (19) \_\_\_\_\_ during their lives? Here are some reasons that stamp collectors give. Colourful stamps reflect every subject you can imagine: animals, sports, maps, cars, ships, movie stars and more. It doesn't (20) \_\_\_\_\_ what your interests are, you can always find stamps for your liking. Collecting stamps develops your (21) \_\_\_\_\_ of different countries, things, people, places and events. You can join a club to (22) \_\_\_\_\_ with other people and share ideas there. You can also be (23) \_\_\_\_\_ in community events like local stamp shows.

- |    |                |              |                |
|----|----------------|--------------|----------------|
| 17 | 1) use         | 2) change    | 3) waste       |
| 18 | 1) get         | 2) take      | 3) have        |
| 19 | 1) up          | 2) in        | 3) out         |
| 20 | 1) mind        | 2) matter    | 3) concern     |
| 21 | 1) skills      | 2) knowledge | 3) personality |
| 22 | 1) mix         | 2) enjoy     | 3) hang        |
| 23 | 1) volunteered | 2) supported | 3) involved    |

РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **10–16**, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **10–16**.

<b>10</b>	In June, the west Newton community in Surrey, Canada celebrated the official opening of its newly redeveloped Panorama Park. The _____ of	<b>REDEVELOP CAREFUL</b>
<b>11</b>	Panorama Park was _____ planned. Care was taken to protect significant trees; many new trees were planted, too.	<b>ENJOY HEALTHY</b>
<b>12</b>	"Making parks safe and _____ is very important to build _____ communities," said City of Surrey Mayor Dianne Watts. "Panorama Park will	<b>ACT</b>
<b>13</b>	be a wonderful meeting place for _____ play and socialising for the west Newton community."	<b>NATURE CELEBRATE</b>
<b>14</b>	The park is 3.5 acres and has a neighbourhood dog area, a playground, a bike track and an open grass area, which can be used for picnics and activities with children in a _____ environment.	
<b>15</b>	The opening _____ included cake cutting, face painting, community displays and activities.	
<b>16</b>		

You have got a letter from your English-speaking pen friend Jane.

... My hobby is acting. I spend most of my free time in our drama club. We give performances in English and Spanish. This term we performed "Tom Sawyer" at the local nursing home.

... What clubs are there in your school? What hobbies are popular with your classmates? What hobby would you like to take up? Why?

Write a letter to Jane and answer her **3 questions**.  
Write **90–110 words**. Remember the rules of letter writing.

### Ключи к Итоговой контрольной работе.

#### Раздел 1. Аудирование

A – 2; B – 4; C – 3; D – 1

#### Раздел 2. Чтение

1. True; 2. False; 3. True; 4. Not stated; 5. True; 6. True; 7. Not stated

#### Раздел 3. Грамматика и лексика

1 have been; 2 drew; 3 first; 4 feet; 5 pushing; 6 was called; 7 wasn't used; 8 are

#### Dialogue C

A: Hello Alex! How was school today?

B: Fine.

A: Oh, Alex, you are playing on the computer again!

B: I'm not.

A: What are you doing then? Have you already done your homework?

B: Not yet. I've found some helpful information online. I'm going to use it for my

produced; **9** them; **10** redevelopment; **11** carefully; **12** enjoyable; **13** healthy; **14** active; **15** natural; **16** celebration; **17** waste; **18** take; **19** up; **20** matter; **21** knowledge; **22** mix; **23** involved

#### **Тексты аудиозаписи к Итоговой контрольной работе.**

##### **Dialogue A**

**A:** What can I do for you today?

**B:** I need to get on the Internet.

**A:** Do you have your library card with you?

**B:** Sure I do.

**A:** There is a wait for the computers.

**B:** That's all right.

**A:** I will let you know when a computer is free.

**B:** Thank you very much.

##### **Dialogue B**

**A:** It's really nice of you to come with me to buy a computer.

**B:** What kind of computer are you looking for?

**A:** I want to buy a computer that is easy to carry. I'd like to prepare my lessons wherever I am.

**B:** Are you sure you can find what you want here?

**A:** Certainly. In this department they sell all kinds of electronics and computers.

history project.

**A:** OK. Dinner will be ready soon.

##### **Dialogue D**

**A:** Excuse me, can I use the Internet in my room?

**B:** Yes, but the internet costs extra. Well, we have some choices, if you're interested.

**A:** Yes, please. What are they?

**B:** Well, there's our computer lab on the first floor. It's absolutely free for hotel guests. And you could use your laptop computer right here in the hall.

**A:** That's great! Thank you for the information.

**B:** My pleasure.

## **4.2. Критерии оценивания**

## 1. Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Проверочные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	50% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 51% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

## 4. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ С УКАЗАНИЕМ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ.

### 4. 1. Контрольно-измерительные материалы. 8 класс

#### *Стартовая работа.*

**I. Read the text «How We Kept Mother's Day». Some sentences are incomplete. Choose A, B, C to complete the text.**

#### HOW WE KEPT MOTHER'S DAY

I think celebrating «Mother's Day» once a year is a very good idea. So we decided to have a special celebration of .....(1). We thought it a fine idea. We knew how much Mother did for us and so we decided that we should do everything we could to make Mother happy. We decided .....(2). We asked Mother to arrange the decoration because she always does it on holidays. My sisters got new hats for such an important day. We wanted to buy .....(3) for Mother too, but she said that she liked her old hat better and didn't want a new one.

Well, after breakfast we decided to take Mother for a beautiful drive away into the country. Mother is never able to go to the country because she.....(4).

But then we changed the plan a little. Father decided to take Mother fishing. When everything was ready for the trip we asked Mother to prepare .....(5). Well, when the car came to the door, we saw that there was not enough room in it for us all. Father said that he could stay at home and work in the garden. Then the two girls, Anne and Mary, said that they could stay at home, but as they had new hats, it would be a pity if no one looked at them.

In the end it was decided that Mother could stay at home and make dinner. Mother doesn't like fishing.

So we all drove away, and Mother stood and watched us from the verandah as long as she could see us.

Well, we had a very nice day .....(6). Father caught .....(7). The girls met some friends and they talked about hats. It was quite late when we got back.

At last, everything was ready and we sat down to a wonderful dinner. Mother got up and down many times during dinner; she brought things from the kitchen and.....(8). When the dinner was over all of us wanted to help Mother to wash the dishes. But .....(9) that she could do it herself, and so we let her because we wanted to make her happy.

It was quite late when it was all over, and when we all kissed Mother before going to bed, she said it had been the most..... (10).

1) A. ....Halloween B.....Mother's Day C.....Guy Fawkes Day

- 2) A.....to decorate the house with flowers B.....to go to Spain in summer C.....to buy a new car
- 3) A.....a little cat B.....a new hat C.....a nice dress
- 4) A.....doesn't like to go abroad B.....didn't drive any more C.....is busy in the house nearly all the time.
- 5) A.....some soup B.....for the party C..... some sandwiches.
- 6) A..... in the country B.....in the village C.....at the seaside
- 7) A.....a very large shark B..... a lot of big fish C.....his shirt on a nail
- 8) A.....wore her best dress B.....laid the table C..... carried the dishes away
- 9) A..... Mother said B.....Father said C.....the girls said
- 10) A..... happiest day in her life B.....best day in her life C..... wonderful day in her life.

## II. Choose the right variant

- |   |                      |                 |                     |
|---|----------------------|-----------------|---------------------|
| 1. We....in London now.                                   | A. live              | B. lives        | C. have lived       |
| 2. Last night I...a wonderful dream.                      | A. have              | B. had.         | C. am having        |
| 3. I have many friends. ....are interesting               | A. It                | B. Them         | C. They             |
| 4. I can see a lot of...in the yard.                      | A. childs            | B. children     | C. childrens        |
| 5. India....in Asia.                                      | A. is situated       | B. is proud of  | C. is interested in |
| 6. My parents...allow me to go out.                       | A. doesn't           | B. don't        | C. not to           |
| 7. We are going to the theater... Sunday.                 | A. in                | B. on           | C. at               |
| 8. It usually...me ten minutes to get to the Post Office. | A. take              | B. took         | C. takes            |
| 9. Russian...by many millions of people.                  | A. are spoken        | B. is spoken    | C. speak            |
| 10. The film...last year.                                 | A. is shown          | B. were shown   | C. was shown        |
| 11. Our new English textbook ....next year.               | A. will be published | B. is published | C. was published    |
| 12. Whose ticket is this? (It belongs to you)             | A. mine              | B. yours        | C. ours             |
| 13. Have you seen the boy...won the competition?          | A. who               | B. which        | C. -                |
| 14. Our house is...good.                                  | A. quite             | B. quiet        | C. quietly          |
| 15. Pay attention...your pronunciation.                   | A. in                | B. at           | C. to               |

## III. Complete the sentences using the prepositions in, on, to, of, on:

1. Our teacher explained ... us a very difficult rule.
2. Sam is very proud ... his new notebook.
3. Russia is rich ... lakes and rivers.
4. My future profession depends ... my education.
5. You may rely ... your classmates.

## IV. Complete the sentences:

- |   |   |
|---|---|
| 1. The party ... by the students themselves.        | a) be arranged   b) was arranged   c) been arranged |
| 2. The old bridge across the river ... by builders. | a) was broken   b) has broken   c) brokes           |
| 3. The cheese ... with a special cheese knife.      | a) was cut   b) cutted   c) cut                     |
| 4. The computer ... by me every day.                | a) use   b) was used   c) is used                   |
| 5. A modern school ... in the village last year.    | a) was built   b) buildied   c) is build            |

**V. Use the verbs in Past Simple Passive:**

1. Ch. Chaplin (born) in 1889.
2. The little girl (look for) by his elder brother yesterday.
3. Breakfast (cook) by mother.

**Ключи к Стартовой работе**

I. 1. B 2. A 3. B 4. C 5. C 6. A 7. B 8. B 9. A 10. C

II. 1. A 2. B 3. C 4. C 5. A 6. B 7. B 8. C 9. B 10. C 11. A 12. A 13. A 14. B 15. C

III. 1. to 2. of 3. in 4. on 5. On

IV. 1. b 2. a 3. a 4. c 5. a

V. 1. was born 2. was looked for 3. was cooked

**Контрольная работа №1. 8 класс**

**1. Вы услышите четыре коротких диалога, обозначенных А, В, С и D. Определите, где происходит каждый из этих диалогов. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия. Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу.**

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

1. At a post office
2. On an excursion
3. At home
4. In a library
5. In a classroom

**2. Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 1-5 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated).**

Natural disasters like earthquakes, tornado, tsunamis and floods happen more frequently nowadays. There are many reasons why they occur, but the main one is related to human activity on the Earth which often has a negative impact on our environment.

All kinds of disasters are usually very damaging. Many dwellings, roads and even whole streets and cities are ruined. The number of victims usually terrifies as hundreds or even thousands of people get injured or die in disasters. However, each disaster has a different nature.

For example, an earthquake is the result of the tectonic plates' movement which leads to the shaking of a certain area on land. Earthquakes destroy buildings and people usually become victims because they get stuck or killed under the rubble.

Tornado is also a natural disaster which looks like an enormous column of the wind which lifts cars, bicycles, furniture and many other things. It is also called a twister and it can be very dangerous if it touches the surface of the ground or water.

Flood in its turn happens when rivers burst their banks. Most extended floods damage cities and wash away whole populated places. Tsunami is another natural disaster which arises as a series of huge waves caused by underwater earthquakes.

Thus, there are many natural disasters which are dangerous for all of us. We should be careful and treat our planet better in order not to die with it.

1. Natural disasters occur **only** because of people's activity.

True 2) False 3) Not Stated

2. Each disaster has a similar nature.

True 2) False 3) Not Stated

3. Earthquake is the most destructive natural disaster.

1) True 2) False 3) Not Stated

4. Tornado is also called twister.

1) True 2) False 3) Not Stated

5. Flood is a series of huge waves caused by underwater earthquakes.

1) True 2) False 3) Not Stated

**3. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию предложения. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.**

1. EXPLORE Have you read his article about space...?

2. FOG I'll stay at home. I hate walking on a ... day.

3. NATURE ... disasters such as tornadoes and hurricanes can damage houses and hurt people.

4. SUN It's hot and ...in the Lucky Country.

5. QUICK In Britain the weather change very ... .

**4. Раскройте скобки и поставьте глаголы в скобках в подходящую видовременную форму. (Past Simple or Past Continuous)**

1. The children (play) tennis for two hours yesterday.
2. It (snow) all day long yesterday.
3. He (look) at the sky when the boy (touch) him.
4. Where you (stand) when you (hear) this terrible noise.
5. When I (come) home my mother (cook)dinner for us.

**5. Раскройте скобки и поставьте глаголы в скобках в подходящую видовременную форму. (Past Simple or Past Perfect)**

1. The plot (finish) his flight by 3pm yesterday.
2. She (read) already the article when I (phone) her.
3. What (see) Steve before he (change) his mind?
4. How many countries (visit) they by that time?
5. By that time they (drink) all fresh water they (have) with them.

**Ключи к Контрольной работе №1**

1. A4; B3; C1; D2

2. 1.F 2.F 3.NS 4.T 5.F

3. 1. exploration 2. foggy 3. natural 4. sunny 5. Quickly

4. 1. were playing 2. was snowing 3. was looking \ touched 4. were you standing 5. came\ was cooking

5. 1. had finished 2. had already read \ phoned 3. had Steve seen\ changed 4. had they visited 5. drank\ had had

**Контрольная работа №2. 8 класс**

*I. Find the word with the same or similar meaning.*

- Example: amazing – c) a) frightening b) vital c) wonderful  
1. to clear up a) to protect b) to pollute c) to clean  
2. garbage a) danger b) litter c) bin  
3. to save a) to help b) to prohibit c) to avoid  
4. human being a) nature b) man c) animal  
5. to destroy a) to recycle b) to pack c) to damage

*II. Complete each sentence with one of the words or phrases below.*

*pollution environment throw away poison waste*  
*protected save recyclable environmental plant*

1. You shouldn't ... the garbage in the forest, woods or park after you have had your picnic there.
2. You can see this notice by a river or a lake in some seasons when fish should be ... .
3. Local government should support the idea of recycling and provide each house with bins for different types of ...
4. Children should be taught more protecting the ... .
5. We can ... trees and create parks for endangered species.
6. Together we can ... the planet and all of us with it.
7. The ... of the environment is dangerous for people and wildlife.
8. If countries had spent more money on scientific research, scientists would have solved some ... problems.
9. How much of ... material is actually recycled?
10. Rivers, lakes and seas are filled with ... : industrial, chemical and nuclear wastes.

*III. The word in capitals above each of the following sentences can be used to form a word that fits suitably in the blank space. Fill each blank in this way.*

Example: It was a very dangerous trip. (DANGER)

1. People of some professions should wear ... clothing. (PROTECT)
2. If you care about the protection of the environment, you should buy only ... food with no added chemicals. (NATURE)
3. You have probably already heard about such a profession as an ... . (ECOLOGY)
4. Scientists have made ... and they are alarming. (PREDICT)
5. Many things that we throw away can still be ... . (USE)

*IV. Fill in the definite article the if needed.*

1. ... Volga runs into ... Caspian Sea.
2. ... Pacific Ocean is very deep.
3. ... Kazbek is the highest peak of ... Caucasus mountains.
4. I have never been to ... Lake Onega.
5. ... Washington is the capital of ... United States.

6. ... Europe and ... America are separated by ... Atlantic Ocean.
7. ... Shetland Islands are situated to the north of ... Great Britain.

V. Read to the dialogue then do the tasks.

Mr Smith: Hello!

Andrew: Hello! This is Andrew. Can I speak to Ann, please?

Mr Smith: Hang on a moment, I'll get her.

Ann: Hi, Andrew! What's up?

Andrew: Hi, Ann! We're going to arrange a "clean-up day" in the small park behind the school next weekend.

Ann: OK. Not a bad idea. The park is where litter is a real problem, isn't it?

Andrew: Could you draw a poster reminding people about pollution? We'll put it in the park when all the litter is cleared. People will see the clean park and our poster. Maybe they'll ask themselves why they drop litter for other people to clear up!

Ann: I'm afraid they won't ask themselves this question. Anyway, I'll try and do my best.

What time has the group arranged to meet?

Andrew: In the morning at 10 o'clock at school.

Ann: All right. Can I take Alex and Jess with me?

Andrew: Sure! They'll have fun as well as helping the environment.

Ann: Bye for now.

Andrew: See you soon.

I. Answer the following questions.

1. What are people in the dialogue talking about?
2. What's the main idea of the dialogue?

II. Mark the statements: T (true) or False (F).

1. Ann is out. Her mother is taking a phone message from Andrew.
2. Andrew and his friends are going to arrange a picnic in the park.
3. There will be a "clean-up day" in a small park behind the school next weekend.
4. They need a poster reminding people about youth problems.
5. Maybe people will see the clean park and the poster and will avoid dropping litter.
6. Andrew will be glad to see Alex and Jess next weekend.

### **Ключи к Контрольной работе №2**

I. 1. c 2. b 3. a 4. b 5. c

II. 1. throw away 2. protected 3. waste 4. environment 5. plant 6. save 7. pollution 8. environmental 9. recyclable 10. Poison

III. 1. protective 2. natural 3. ecologist 4. predictions 5. Useful

IV. 1. the...the 2. the 3. - ... the 4. the 5. - ..the 6. - ... - ...the 7. the ... -

V. 1. People in the dialogue are talking about a "clean-up day"

Helping the environment is very important.  
2. 1. F 2. F 3. T 4. F 5. T 6. T

### Контрольная работа № 3. 8 класс

I. Find the word with the same or similar meaning.

- Example: dull – c) a) original    b) fascinating    c) boring
1. to report    a) to borrow    b) to inform    c) to explain
  2. advertisement    a) commercial    b) review    c) quiz
  3. headline    a) article    b) title    c) conclusion
  4. quality    a) popular    b) original    c) serious
  5. handbook    a) manual    b) guidebook    c) encyclopedia
  6. fascinating    a) gripping    b) brilliant    c) amusing

II. Complete each sentence with one of the words or phrases below.

*whenever    wisdom    tabloids    events    celebrate    prove*  
*book    broadcasted    issue    suggested*

1. ... contain a lot of photographs and have a more sensational reporting style.
2. Smoking is bad. Can you ... it?
3. Local newspapers give information on different ... happening in the local area.
4. I'd like to ... tickets for a group of students to London.
5. Series is a long drama or comedy or documentary that is ... in parts, usually at a certain time of day.
6. The first ... of the newspaper "The Daily Courant" was published in London in 1702.
7. ... you ask for help, I'll help you.
8. My uncle ... making green tea as it is very good for the health.
9. Mikhail Lomonosov was known as a man of great ... .
10. How did you ... the turn of the century?

III. The word in capitals above each of the following sentences can be used to form a word that fits suitably in the blank space. Fill each blank in this way.

Example: He is the manager of a popular singer. (MANAGE)

1. ... newspapers are published on every day of the week except Sunday. (DAY)
2. Who is your favourite TV ... ? (COMMENT)
3. Pamela thinks that the Internet is the most useful means of ... . (COMMUNICATE)
4. I prefer to read articles about ... affairs in our town. (CULTURE)
5. I think CD books will be much more popular with teenagers of my generation than ... books. (PRINT)

IV. Complete the sentences. Choose the correct variant.

Example: I've got a lot of ... (work/ works) to do for the weekend. –

I've got a lot of work to do for the weekend.

1. What (is/ are) her progress in English?
2. (Is/ Are) there any news from Andy?
3. Where (is/ are) Granny's glasses?
4. (Is/ Are) these goods from America?
5. I got a lot of useful (information/ informations).
6. Do you eat much (fruit/ fruits)?
7. I like any kind of (weather/ weathers).

*V. Complete the sentences. Choose the correct variant.*

Example: My mother disapproved of ... (to read/ reading) thrillers. -

My mother disapproved of reading thrillers.

1. I have never dreamed of (to win/ winning) a competition.
2. My sister always enjoys (to go/ going) for a walk.
3. The angry neighbour told the teenagers to stop (to speak/ speaking) too loud.
4. Do you think she'll manage (to pass/ passing) her Maths exam?
5. My mum is always at home. She quitted (to work/ working) last year.
6. The teacher reminded us (to bring/ bringing) some flowers to decorate the classroom.
7. Linda suggested me (to drink/ drinking) a cup of tea now.

### **Ключи к Контрольной работе №3**

I. 1. b 2. a 3. b 4. c 5. a 6. b

II. 1. tabloids 2. prove 3. events 4. book 5. broadcasted 6. issue 7. whenever 8. suggested 9. wisdom 10. celebrate

III. 1. daily 2. commentator 3. communication 4. cultural 5. printed

IV. 1. is 2. Is 3. are 4. Are 5. information 6. fruit 7. weather

V. 1. winning 2. going 3. speaking 4. to pass 5. to work 6. to bring 7. to drink

### ***Контрольная работа № 4.***

*I. Find the word with the same or similar meaning.*

Example: to defend – b)	a) to save	b) to protect	c) to help
1. ambition	a) independence	b) lack	c) purpose
2. to bully	a) to pick on	b) to allow	c) to convince
3. jealous	a) sick	b) patient	c) successful
4. profession	a) occupation	b) threat	c) person
5. to create	a) to earn	b) to produce	c) to argue

*II. Complete each sentence with one of the words or phrases below.*

*congratulations      defend      wedding      tolerant      earn*

*sick*      *obey*      *lack*      *victims*      *owns*

1. When her mother fell ..., she said, "Sunitha, you have so much of contacts".
2. He could not complain of any ... of attention.
3. I think everyone should be ... towards all religious beliefs.
4. Please accept our heartiest ... on the marriage of your son.
5. What would fashion week be without fashion ... .
6. She .... a chain of restaurants and café houses.
7. It is my duty to ... you everywhere.
8. She really wants to see you at the ... day.
9. America is a lovely place to be if you are here to ... money.
10. I give you commands and you must ... them.

*III. The word in capitals above each of the following sentences can be used to form a word that fits suitably in the blank space. Fill each blank in this way.*

Example: Her mother encouraged her to try her luck in the competition. (COURAGE)

1. He may ... to break with Rome, but I don't think he will ever do so. (THREAT)
2. It was one of his few ... ventures (предприятий). (SUCCESS)
3. Teenagers and younger children should learn to be ... as they should learn to be confident in their adult life. (DEPEND)
4. But ... , it has opportunities and a lot of potential. (EQUAL)
5. If you are a ... doctor you can achieve the greater success. (CARE)

*IV. Complete the sentences. Fill in do or make in an appropriate form.*

Example: Have you ... your homework? – Not yet.

Have you done your homework? – Not yet.

1. I've got nothing to ... today.
2. I have to ... three phone calls.
3. Can you ... a cup of tea?
4. You can ... what you want.
5. Did you manage to ... a reservation for a room?
6. I ... the housework a bit later.
7. I ... my best to improve my English.
8. The performance ... a great impression on me.
9. Try not to ... any grammar mistakes in your writing.
10. It ... more harm than good.

*V. Complete the sentences. Fill in to if necessary.*

1. Margaret asked the girl ... close the window.
2. "If you want ... cross it, give me your pocket money."
3. My brother let me ... play the computer game till 10 pm.
4. The policeman asked the boys not ... talk very loudly.

5. Our teacher made me ... take part in the literary competition.

#### **Ключи к Контрольной работе №4**

I. 1. c 2. a 3. a 4. a 5. b

II. 1. sick 2. lack 3. tolerant 4. congratulations 5. victims 6. owns 7. defend 8. wedding 9. earn 10. obey

III. 1. threaten 2. successful 3. independent 4. equally 5. careful

IV. 1. do 2. make 3. make 4. do 5. make 6. will do 7. do 8. makes 9. make 10. Does

V. 1. to 2. to 3. – 4. to 5. -

#### **Итоговая контрольная работа 8 класс**

##### **1. Обведите кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа:**

A: What is the weather like in St. Petersburg now?

B: \_\_\_\_\_ cloudy and sunny, the temperature is + 7 degrees C.

a: there is

b: there was

c: it is

d: this was

##### **2. В каком времени употребляется глагол в предложении? Соотнеси написанное в столбцах 1 и 2. Запиши в таблицу цифры, соответствующие предложениям. В столбце 2 есть одно лишнее утверждение, которое не нужно использовать.**

A. A few centuries ago people didn't travel in space.

B. It's raining heavily now.

C. Tomorrow at this time they'll be broadcasting this programme again.

D. He had finished his essay by 7 p. m. yesterday.

E. Nobody will read this book.

F. She was cleaning the park with other volunteers all day long.

G. Tornadoes usually occur in the spring.

1. Past Perfect

2. Present Simple

3. Past Simple

4. Future Continuous

5. Future Simple

6. Present Continuous

7. Past Continuous

8. Present Perfect

##### **3. Впишите в пропуски глаголы в правильной форме, используя Past Simple, Past Perfect, Past Continuous:**

For Steve that morning was the same as before. He 1) \_\_\_\_\_ (get up), 2) \_\_\_\_\_ (brush) his teeth, 3) \_\_\_\_\_ (have) breakfast and 4) \_\_\_\_\_ (go) to school. While he 5) \_\_\_\_\_ (walk) along the street he 6) \_\_\_\_\_ (remember) the quarrel they 7) \_\_\_\_\_ (have) the day before. His mother was right. He 8) \_\_\_\_\_ (never help) her

with the housework or shopping. She 9) \_\_\_\_\_ (have to) work and look after his younger brother Ben. By the time Ben 10) \_\_\_\_\_ (be born) his parents 11) \_\_\_\_\_ (divorce).

“This day will be different”, he 12) \_\_\_\_\_ (think). Before he 13) \_\_\_\_\_ (take) Ben from the kindergarten he 14) \_\_\_\_\_ (wash up) and 15) \_\_\_\_\_ (take out) the rubbish. He 16) \_\_\_\_\_ (want) to help his mother because he 17) \_\_\_\_\_ (never do) that before. By 7 o'clock he 18) \_\_\_\_\_ (finish) his biology project and 19) \_\_\_\_\_ (get down) to the essay their English teacher 20) \_\_\_\_\_ (give) them a week before.

When his mother 21) \_\_\_\_\_ (come) in he 22) \_\_\_\_\_ (cook) dinner for the family and Ben 23) \_\_\_\_\_ (play) with his favourite toy car. “Now I've got a man to rely on”, she 23) \_\_\_\_\_ (say) and 24) \_\_\_\_\_ (smile).

**4. Впиши в пропуски артикли a/an/the, где необходимо:**

1. \_\_\_ Milky Way is \_\_\_ Galaxy we live in.
2. Travelling in \_\_\_ space has been a dream of many generations of people.
3. \_\_\_ sea was not warm enough for swimming so we went to \_\_\_ nearest cafe for some tea.
4. \_\_\_ UK, \_\_\_ Canada, \_\_\_ USA, \_\_\_ Bahamas, \_\_\_ Australia, \_\_\_ New Zealand and \_\_\_ Barbados are just some of the English-speaking countries.
5. \_\_\_ Earth moves round \_\_\_ Sun with \_\_\_ speed of 30 m/s.

**5. Впишите в пропуски слова, образованные от данных в скобках:**

1. Air, water pollution and huge landfill sites are the most important \_\_\_\_\_ (environment) problems.
2. Droughts have turned this oasis into a \_\_\_\_\_ (fruit) desert.
3. Thanks to modern technologies hurricanes can't do much \_\_\_\_\_ (damage) to these buildings.
4. Alarming \_\_\_\_\_ (predict) of this famous scientist made everyone shiver.
5. In the USA tornadoes are the most widespread \_\_\_\_\_ (nature) disasters.
6. The more trees we cut down, the more animals and birds stay \_\_\_\_\_ (home).
7. \_\_\_\_\_ (ecology) education should become a part of a school programme.

**6. Определите, какие из данных существительных являются исчисляемыми (отметьте их в таблице знаком +), а какие – неисчисляемыми (отметьте их знаком -):**

1.bully 2.victim 3.money 4.news 5.information 6.independence 7.advice 8.threat 9.rubbish 10.weather 11.disaster 12.pollution 13.article 14.packaging 15.waste 16.kind 17.damage

**7. Подберите в пропуски подходящие по смыслу слова из второй колонки. Впишите в пропуски буквы, соответствующие выбранным словам. Некоторые слова можно использовать более одного раза:**

1. \_\_\_\_\_ he says, don't believe him. a. whatever



C	4
D	1
E	5
F	7
G	2

**Задание 3:**

1	got up
2	brushed
3	had
4	went
5	was walking
6	remembered
7	had had
8	had never helped
9	had to
10	was born
11	had divorced
12	thought
13	took
14	had washed up
15	(had) taken out
16	wanted
17	had never done
18	had finished
19	got down
20	had given
21	was cooking
22	was playing
23	said
24	smiled

**Задание 4:**

1	the, the
2	-
3	the, the
4	the, -, the, the, -, -, -

5	the, the, the
6	the, the
7	-

**Задание 5:**

1	environmental
2	fruitless
3	damage
4	predictions
5	natural
6	homeless
7	ecological

**Задание 6:**

1	+
2	+
3	-
4	-
5	-
6	-
7	-
8	+
9	-
10	-
11	+
12	-
13	+
14	-
15	-
16	+
17	-

**Задание 7:**

1	a
2	e

3	b
4	d
5	c
6	e
7	a

**Задание 8:**

1. She said (that) bullying had to be punished.
2. The volunteer said (that) so much litter had been thrown away on the beach those days.
3. The policeman was asked how many people had suffered in the accident.

**Задание 9:**

1	made me
2	asked me to
3	didn't let me
4	told them to
5	want them to
6	don't tell them

**Задание 10:**

1	make
2	make
3	do
4	make
5	do
6	do
7	do
8	do
9	make
10	make
11	make
12	make
13	do
14	do
15	make

## 4.2. Критерии оценки знаний, умений, навыков, обучающихся

### 1. Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Проверочные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	50% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 51% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

## 4. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ С УКАЗАНИЕМ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ.

### 4.1. Контрольно-измерительные материалы 9 класс

#### Стартовая работа.

1. Из данных предложений выпишите глагол- сказуемое, определите его видовременную форму. Предложения переведите на русский язык.

1. Pam will go shopping next Saturday.
2. Look! Our children are playing with a dog.
3. Mrs Phillips bought her new dress two weeks ago.

2. Распределите данные слова в две группы. Образуйте множественное число существительных, где возможно.

Year, magazine, weather, music, family, information, friend, star, snow, postman, foot, car.

3. Артикль с географическими названиями: вставьте артикль, где необходимо.

1. I went sailing around \_\_\_\_\_ Lake Geneva.
2. I've been living in \_\_\_\_\_ London for six years.
3. \_\_\_\_\_ Danube runs through many European cities.
4. Wild horses live in \_\_\_\_\_ Gobi Desert.
5. \_\_\_\_\_ Pacific Ocean has many different types of fish.
6. I love swimming in \_\_\_\_\_ Mediterranean.
7. We spent our holiday on the shore of \_\_\_\_\_ Lake Windermere.

8. \_\_\_\_\_ Nile is a very beautiful river.
9. She stayed in \_\_\_\_\_ Belgrade for several weeks.
10. Her husband comes from \_\_\_\_\_ California.

4. *Запишите транскрипцию следующих слов.*

hot, sport, treat, luck, play

5. *Составьте предложения из данных слов.*

1. an/ e-mail / sent / My / wife / me /
2. some/ flowers / The / son / his mother/ buys / every / month
3. to the/ station / returns / The/ bus/ at / night
4. at ten/ o'clock / The/ conference / last week / started / on Tuesday /
5. the tree / The/ car / hit / with great/ force

**Текущие проверочные работы**, включающие задания по всем видам речевой деятельности, предусмотрены материалами Рабочей тетради к УМК (Биболетова М. З., Бабушис Е. Е. Английский язык: Английский с удовольствием/ «Enjoy English: Рабочая тетрадь №2 «Контрольные работы» к учебнику для 9 кл. общеобраз.учрежд. - Обнинск: Титул, 2012.)

Проверочная работа №1 – с. 8-15, №2 – с. 24-32, №3 – с. 39-44.

## **Итоговая контрольная работа 9 класс**

*Целью* проведения итоговой проверочной работы является объективная оценка качества знаний учащихся по предмету иностранный (английский) язык, приобретенных ими за курс основной школы.

Тест состоит из 3 блоков: «Лексико-грамматический», «Чтение» и «Страноведение».

Лексико-грамматический блок включает в себя 18 заданий различного уровня сложности и предполагает контроль знаний грамматических явлений, изученных учащимися, таких как множественное число существительных, употребление артиклей, местоимений, степеней сравнения прилагательных, предлогов, видовременных форм глагола, согласования времен, модальных глаголов, неличных форм глаголов, а также знаний норм словообразования и порядка слов в предложении.

Блок «Чтение» содержит текст объемом около 150 слов и 4 задания к нему, которые предполагают проверку уровня сформированности умений учащихся в двух видах чтения: 1) понимание основного содержания прочитанного; 2) умения извлекать необходимую информацию из текста.

Задания по прочитанному тексту предполагают контроль понимания учащимися логических связей, умение выделять основную мысль и извлекать нужную информацию.

В блок «Страноведение» включены задания социокультурного характера, предполагающие проверку знаний основных сведений о странах изучаемого языка.

Все задания в экзаменационных тестах составлены в соответствии с I, II, III и IV уровнем сложности и оцениваются по балльной системе, т. е. каждый правильный ответ оценивается в один балл. Максимальное количество баллов – 24.

Инструкция к выполнению каждого задания дается на русском языке, т. к. чтение инструкции не должно создавать дополнительной сложности для учащихся.

Учащимся дается 40 минут для выполнения теста. Пользоваться словарем не разрешается.  
К тесту прилагаются ключи для проверки правильности выполнения заданий учащимися.

### Структура теста по английскому языку для учащихся 9 класса

Номера заданий	Название темы	Уровень сложности	Количество заданий
1.	Имя существительное. Множественное число.	1	1
2.	Местоимения	1	1
3.	Степени сравнения прилагательных	2	1
4.	Предлоги	2	1
5.	Артикли	1	1
6.	Притяжательный падеж существительных	2	1
7.	Модальные глаголы	2	1
8.	Простые времена глагола	2	1
9.	Длительные времена глагола	2	1
10.	Завершенные времена глагола	3	1
11.	Страдательный залог	3	1
12.	Неличные формы глагола	3	1
13.	Условные предложения	3	1
14.	Косвенная речь	4	1
15.	Согласование времен	4	1
16.	Порядок слов в предложении	3	1
17.	Типы вопросительных предложений	3	1
18.	Словообразование	2	1
19-22	Текст для чтения с извлечением информации и задания к нему	2	4
23-24	Страноведение	1	2

Всего заданий в тесте – 24.

I уровень сложности – 5 заданий – 21 %

II уровень сложности – 11 заданий – 46 %

III уровень сложности – 6 заданий – 25 %

IV уровень сложности – 2 задания – 8 %

#### Оценка результатов теста

Количество ошибок	3	4 - 7	8 - 12	Более 12
Отметка	5	4	3	2

#### Вариант №1

Выберите правильный вариант множественного числа.

Child a) childs b) children c) childrens

Подберите нужное неопределенное местоимение.

Wait a minute. There is \_\_\_\_\_ in the room.

Something b) somebody c) anybody

Закончите предложение, используя степень сравнения прилагательного, данного в скобках.

Today it is \_\_\_\_\_ than it was yesterday. (warm)(warmer)

Вставьте необходимый предлог.

Passengers should be \_\_\_\_\_ time for their airplane. (in)

Вставьте артикль a, an, the, если необходимо.

I want to go for \_\_\_\_\_ walk with my dog. (a)

6. Поставьте апостроф в правильном месте.

Can I take my fathers watch, please. (father's)

Закончите предложение, вставив нужный модальный глагол (should, would, need, might).

\_\_\_\_\_ you like to go for a drive this weekend?

Поставьте глагол, данный в скобках, в правильную форму.

He \_\_\_\_\_ at school yesterday. (be) (was)

Поставьте глагол, данный в скобках, в правильную форму.

I \_\_\_\_\_ English words at this moment. (learn)(am learning)

10. Выберите нужное сопутствующее слово, чтобы закончить предложение (tomorrow, already, ago, usually).

We have \_\_\_\_\_ done this work, you may check it.

11. Раскройте скобки, поставив глагол в правильную форму пассивного залога.

This computer (use) very often, use another one. (wasnotused)

12. Закончите предложение, употребив инфинитив или герундий.

They always enjoy \_\_\_\_\_ interesting programs on TV. (watch)(watching)

13. Переведите предложение из изъявительного наклонения в сослагательное I типа.

If I learn English well, I will travel abroad.

14. Переведите следующее предложение из прямой речи в косвенную.

"I am very busy at the moment", he said.

15. Раскройте скобки, употребив глаголы, данные в скобках, в правильном времени.

She said she (can't) remember where she (put) her passport. (couldn't \ had put)

16. Расставьте слова в предложении в правильном порядке.

do the shopping/I/every Saturday/at the market (I do the shopping at the market every Saturday)

17. Задайте разделительный вопрос к данному предложению.

You are going to pass examination in History, ..... ? (aren't you)

18. Образуйте необходимую по смыслу часть речи от глагола, данного в скобках.

We can find all the necessary \_\_\_\_\_ in the Internet. (inform) (information)

*Прочитайте текст и затем выполните задания на понимание прочитанного.*

In 1775, when the American War of Independence began, George Washington was chosen to lead the American army. Washington knew his job would be difficult. The army was small. The soldiers were untrained and had few guns. The British army was large and strong. Its soldiers were very well trained.

Early battles showed Washington's problems. His army was easily defeated in the battle of New York. Then Washington thought of a plan. On Christmas night in 1776, his soldiers attacked the enemy in the city of Trenton, New Jersey. The British soldiers never expected an attack on such a night. They were having a Christmas party. Washington won his first victory. Washington's army won the final battle in Yorktown in 1781.

George Washington was the great leader and was really respected by all his men. He was not interested in fame or money, but only in helping his country.

Определите, верны ли следующие предложения. Выберите Т, если утверждение верно и F, если неверно.

19. George Washington was made president of the USA in 1775. T F  
20. The British army was bigger and better trained than American. T F  
21. The Americans won all their battles. T F  
22. George Washington was interested in fame and money. T F

23. Соедините названия англоязычных стран с их столицами.

- 1) The USA a) London  
2) Great Britain b) Canberra  
3) Australia c) Washington, D.C. (1.C, 2. A, 3. B)

24. Выберите правильный вариант, чтобы закончить предложение.

The symbol of the USA is a \_\_\_\_\_ .  
a) red rose b) maple leaf c) bald eagle

## 4.2. Критерии оценивания

### 1. Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Проверочные	Тестовые работы,
------------	-------------	------------------

	работы	словарные диктанты
Оценка «2»	50% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 51% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

## 2. Критерии оценивания по видам речевой деятельности

Вид речевой деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
<b>Техника чтения (5-6 класс)</b>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение).</p> <p>Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они были незначительны (1-4).</p>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение).</p> <p>Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов.</p>	<p>ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.</p>	<p>ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи.</p>
<b>Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей (ознакомительное)</b>	<p>ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-</p>	<p>ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-</p>	<p>ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден</p>	<p>ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.</p>

	<p>следственную</p> <p>взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.</p>	<p>следственную</p> <p>взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком. Скорость чтения не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик немного задерживается.</p>	<p>множественно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался.</p>	
<p><b>Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)</b></p>	<p>ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию,</p>	<p>ставится ученику, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из</p>	<p>ставится ученику, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приемами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на</p>	<p>ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.</p>

	комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).	текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю.	протяжении всей работы с текстом.	
<b>Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов (просмотровое)</b>	ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.	ставится ученику при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.  Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.	выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.	выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.
<b>Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное извлечение интересующей информации</b>  Основной речевой задачей при понимании звучащих	ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить	ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить	свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения	ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

<p>текстов на слух является извлечение основной или заданной информации ученику</p> <p>Время звучания текста: 5-7 кл. - до 2 минут</p>	<p>тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.</p>	<p>содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.</p>	<p>поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.</p>	
<p><b>Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)</b></p> <p>Объём высказывания - в соответствии с заданным программными требованиями на определённом году обучения.</p>	<p>ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным.</p> <p>Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-</p>	<p>ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным.</p> <p>Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало</p>	<p>ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен.</p> <p>Объем высказывания не достигал нормы (50% - предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.</p>	<p>ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему.</p> <p>Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики.</p> <p>При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых</p>

	<p>4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%).</p>	<p>конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.</p>		<p>(лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.</p>
<p><b>Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)</b></p> <p>Объём высказывания в соответствии с заданным программой на определённом году обучения:</p> <p>-диалог этикетного характера:</p>	<p>ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию.</p>	<p>ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались</p>	<p>выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение</p>	<p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера.</p> <p>Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых</p>

<p>5-7 кл. -3 реплики -диалог-расспрос: 5-7 кл. -4 реплики -диалог-обмен мнениями: 5-7 кл. -2-3 реплики</p>	<p>Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.</p>	<p>языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.</p>	<p>своего отношения к затрагиваемой проблеме.</p>	<p>слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.</p>
<p><b>Письмо:</b> <b>написание личного/ делового письма/ письменного высказывания по предложенной тематике</b> Объем письменного</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;</li> <li>описать события, изложить факты в письме личного и делового</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;</li> <li>описать события, изложить факты в письме личного и делового</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета;</li> <li>изложить факты в письме личного и делового характера;</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел в очень малом объеме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему.</p>

<p>предъявления речи - в соответствии с заданным программными требованиями на определённом году обучения.</p>	<p>характера;</p> <p>3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.</p> <p>Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и логически последовательным.</p> <p>Языковые средства</p> <p>были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.</p>	<p>характера;</p> <p>3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.</p> <p>Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным.</p> <p>Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны</p> <p>отдельные языковые ошибки(5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно</p>	<p>3. сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объема – предел. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен.</p> <p>Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p>	<p>Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики.</p> <p>Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших понимание.</p>
---	--	--	---	--

		носителю языка		
<p><b>Письмо:</b> заполнение анкет/ формуляров/ документации</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);</li> <li>сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</li> </ol> <p>Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);</li> <li>сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</li> </ol> <p>Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>заполнить / составить документы (анкеты. Автобиографии и др.);</li> <li>сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</li> </ol> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации.</p>	<p>ставится ученику, который не сумел</p> <p>заполнить/составить документы;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.</li> </ol> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации.</p>
<p><b>Презентация результатов проектной деятельности</b></p> <p>Объём высказывания – в соответствии с программными требованиями монологическому высказыванию</p>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>описать события/факты/явления письменно;</li> <li>сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)</li> <li>обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>описать события/факты/явления письменно;</li> <li>сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3 от предусматриваемого программой на определённом году обучения;</li> <li>обобщить информацию,</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>описать события/факты/явления письменно в объёме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения;</li> <li>сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел</p> <p>описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибок, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.</p>

	<p>4. составить тезисы или развернутый план выступления.</p> <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.</p> <p>Языковые средства</p> <p>были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические</p>	<p>полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</p> <p>4. составить тезисы или развернутый план выступления.</p> <p>Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.</p> <p>Языковые средства</p> <p>были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5), не нарушающие понимание.</p> <p>При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки</p>	<p>защита проекта) в объёме 50% от предусматриваемого программой на определённом году обучения;</p> <p>3. составить тезисы или план выступления.</p> <p>Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.</p>	<p>самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.</p>		
--	---	--	--	--

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Английский язык, 9 класс/ Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык, 8 класс/ Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык, 6 класс/ Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык, 7 класс/ Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Английский язык. Книга для учителя. 7 класс : учеб. пособие  
для общеобразоват. организаций / [В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа,  
И. П. Кос ти на и др.].

Английский язык. Книга для учителя. 8 класс : учеб. пособие  
для общеобразоват. организаций / [В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа,  
И. П. Кос ти на и др.].

Английский язык. Книга для учителя. 9 класс : учеб. пособие  
для общеобразоват. организаций / [В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа,  
И. П. Кос ти на и др.].

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Аудиоматериал:

7 класс: <https://eng4school.ru/audio/6600-english-7-angliyskiy-yazyk-audio-kuzovlev-vp.html>

8 класс: <https://eng4school.ru/audio/6601-english-8-angliyskiy-yazyk-audio-kuzovlev-vp.html>

9 класс: <https://eng4school.ru/audio/6602-english-9-angliyskiy-yazyk-audio-kuzovlev-vp.html>











